



中国文明在线 报社官方微信

本报(中国文明在线)网址: http://www.cncnol.com 全国发行代号:61-19 国内统一刊号:CN51-0055

JING SHEN WEN MING BAO

汇聚创建力量 共创盛世文明

——广西桂林市文明创建注重“精细严新实”

本报记者 曾霖

文明创建,让城市更美好;文明创建,让人民更幸福。桂北大地,因为文明创建,焕发出更加绚丽的光彩。街道整洁优美,交通井然有序;广场中人们休闲锻炼,欢声笑语;社区邻里和睦,互帮互助;机关内政令畅通,服务优良……这一幅幅祥和安逸的图景,在桂林市创建全国文明城市的过程中不断呈现、连接,构成了这座城市最美丽的风景、最闪亮的名片。

桂林市上下紧紧围绕建设桂林国际旅游胜地的战略目标,将环境综合整治行动与“两学一做”学习教育、全国文明城市创建活动、“美丽广西·清洁乡村”活动、国家卫生城市复审迎检活动紧密结合起来,坚持标本兼治、综合施策,朝着“精、细、严、新、实”方向迈进。

综合整治 提升城乡文明形象

走进位于城乡结合部的桂林象山区二塘乡茶店村,就像走进城市里的社区:村容整洁,地面干净,家家户户门口都有垃圾桶,有的村民还自己动手,在自家周边进行绿化,让红花绿叶点缀生活。“村里环境变好了,大家平时也注意多了,不乱丢垃圾,生活质量也高了!”村民陈先生说。

茶店村的环境改善,始于2013年。“环境是生产力,是凝聚力,更是竞争力。打造国际旅游胜地,建设美丽桂林必须先从整治环境入手。”2013年,桂林在广西率先启动了城市

环境综合整治专项行动,并按照自治区党委、政府统一部署,扎实开展“美丽桂林·清洁城乡”活动,走在了广西各市前列。

一系列行之有效的管理机制和办法相继实施,使得桂林的软硬环境得到进一步提升,桂林重点区域、重要节点环境卫生脏乱差现象得到初步遏制,桂林市市容秩序明显好转,交通秩序初步改善,桂林市民文明意识不断提升,干部作风明显好转,桂林市民、游客满意度有新提高,全市城乡环境面貌焕然一新。

2015年11月5日,第二次全国改善农村人居环境工作会议在桂林市恭城瑶族自治县召开,全国代表参观考察了恭城红岩、门等(矮寨)、黄岭等村后,纷纷感叹:“桂林城乡美如画!”

教育引导 提升市民文明素质

“教育劝导+榜样带动”提升市民文明素质。市民文明素质是一个城市文明形象、精神风貌的综合反映。近年来,桂林持续深入实施市民素质提升工程,通过长期的潜移默化教育,让桂林市民有文化品位、有社会公德、有内在涵养,让市民自觉讲文明、守秩序、重品行、求进步,成为桂林城市文明的一面镜子。

9月16日下午5点半,晚高峰到来,在市中心区域多条主干道上车辆通行缓慢。在王城商厦门前的斑马线上,车辆排起了长

队,缓慢前行。但这条斑马线却不时被让出来,供行人安全通过。

在新一轮的全文明城市创建中,桂林先后开展了“我文明我行动”、文明出行劝导、礼让斑马线等文明交通活动,并通过“小手拉大手”,提高全民交通安全意识。

全面提升市民素质,桂林还编制发放市民文明公约20多万份,举办“践行社会主义核心价值观 我文明我行动”演讲比赛、“邻里和睦 共建美好家园”“斑马线上的文明”等主题活动,促使社会主义核心价值观入脑入心。

此外,桂林以“榜样带动”践行社会主义核心价值观,通过开展“中国梦”主题宣传教育活动和“道德模范”“我评议我推荐身边好人”“美德少年”等评选活动,一批先进典型人物层出不穷,如同一支支闪亮的火炬,传递着道德的无穷力量。

文化活动 丰富百姓精神生活

6月9日晚,在桂林录制的“歌从漓江来”2016端午特别节目在中央三套播出,无数市民及祖国各地的桂林人,通过电视屏幕欣赏了“大美桂林”。

节目中,600多名参加录制的演员们载歌载舞,节目外,更有现场工作人员辛勤劳动和默默奉献,还有那些热心公益、乐于助人的志愿者开展文明引导……“歌从漓江来”,是桂林市民共同打造的一场文化盛宴,也是桂林精神文明建设成果的一次集中展示。

林精神文明建设成果的一次集中展示。

物质用于果腹,精神则塑造人的灵魂。一直以来,桂林着力提高和满足群众的文化需求,通过开展丰富多彩的文化活动引领市民素质提升,让文明基因深植城市发展。

被广大群众亲切称为桂林老百姓的“星光大道”的桂林百姓大舞台,自2009年4月推出至今,共演出183场,参演群众演员达7万多人,现场观众达30多万人次。2015年,桂林以百姓大舞台为载体,积极开展“美丽南方”百场文艺巡演下基层活动,先后走进17个县区的乡镇、村屯、社区、厂矿为基层群众演出近百场,将艺术精品送到基层群众身边,深受老百姓的喜爱。

在策划组织开展文化活动的同时,桂林还以春节、元宵节、端午节等中华传统节日为切入点,主打红色主题,深挖红色资源,广泛开展“我们的节日”主题活动,大力弘扬优秀传统文化,倡导社会主义核心价值观,让传统节日焕发新的时代光芒。

据统计,桂林市级以上爱国主义教育基地有32个,全国重点文物保护单位有15处,广西壮族自治区级文物保护单位68处,博物馆17家。依托这些红色教育基地,桂林将践行社会主义核心价值观、实现中国梦的要求,贯穿到节日主题活动的全过程。

精神文明建设只有起点,没有终点。桂林将久久为功,持之以恒,在文明创建之路上继续前行……

纪念朱德元帅诞辰130周年 “德厚流光”文艺晚会在成都举办

本报讯(记者 杨文娟)12月4日,由川陕革命根据地历史研究会主办的“德厚流光——纪念朱德元帅诞辰130周年文艺晚会”在成都举办。

今年是中国共产党成立95周年、红军长征胜利80周年,也是开国元勋朱德元帅诞辰130周年。晚会旨在铭记新中国一路走来的艰难而光荣的岁月,缅怀革命先辈为中华民族做出的伟大贡献,激励人们继承先辈们开创的伟大事业,走好中华民族伟大复兴的新征程。

晚会以“德厚流光”为主题,“德”即美德、德行,又取朱德元帅名字中的“德”字,一语双关。从爱国之情、爱民之情、爱兵之情,以及血浓于水的亲情等角度全面展现朱德元帅这位伟人的一生。其中包含了歌曲、舞蹈、朗诵、小品、访谈等多种文学艺术载体,从“追忆朱德元帅光辉的一生”“历史与现实交融、现实与虚构互补”“国情与亲情兼具”“最好的纪念是继承”四个方面纪念和缅怀朱德元帅。

值得一提的是,陈毅元帅之子陈昊苏先生特意在朱德元帅诞辰130周年所写的《朱老总颂诗》也在现场朗诵,该诗以当下的视角全面概括了朱德元帅辉煌的一生,也写出了当下中



国的繁荣昌盛以及宏伟蓝图。

据晚会导演沈醉透露,晚会从策划到制作完成历时三个月,导演组和众多工作人员倾注了大量的心血,大量查阅史料、向有关人员了解历史,并到朱德元帅故乡进行了全面实地考察和拍摄,重现了许多重要场景,重温了无数感人故事。“这不仅仅只是一场纪念晚会的筹办,更是一场刻骨铭心的生命体验和精神之旅。”沈醉表示。

强化中国传统戏曲普及教育 四川省第二届中小学川剧传习普及展演举行

本报讯(记者 胡桂芳)12月4日下午,四川省川剧院剧场内,歌舞欢腾,掌声阵阵。四川省第二届中小学川剧传习普及展演在孩子们萌萌哒的《哪吒》表演中拉开帷幕,来自成都、绵阳、乐山、广安、广元、泸州、宜宾、巴中、达州等地的学生,带来了各具特色的22个川剧节目。此次展演由四川省文明办、省文化厅、省教育厅主办,省艺术研究院、省川剧院、省非物质文化遗产保护中心等共同承办,旨在弘扬民族优秀传统文化,展示和推广中小学非物质文化遗产保护以及校园文化建设方面的新举措和新成果,也是强化中国传统戏曲普及教育的一项具体举措。

整场演出的高潮,是绵阳市涪城区特殊教育学校的孩子们表演的《小戏迷》。一群听不见音乐节奏的聋哑孩子,在6名手语老师的指挥下,完美地完成了无声的表演。演出结束时,全场的观众眼含热泪,用竖起的大拇指代替掌声为孩子们点赞。

据了解,该活动自今年7月正式启动以来,参演学校热情高涨,共计五十多所中小学报送了视频节目参加初评,无论是报名参加的学校,还是报送节目规模、艺术质量,报送节目题材、形式的多样等均大大超过往届。特别值得一提的是来自省内市州县的中小学参演比例首屆有了较大幅度的提高。据悉,随着“川剧进校园”活动的逐步深入开展,四川省中小学川剧传习普及展演活动将每年举办一届,并力争用三到五年的时间,把中小学传习展演活动办成一张具有品牌效应的四川艺术教育普及名片。

“2016四川省中华经典诵读会”正式录制完成

本报讯(记者 朱乔明)12月2日至4日,由四川省委宣传部、省文明办、省教育厅、省语言文字工作委员会、四川省广播电视台联合主办的“2016四川省中华经典诵读会”,在四川电视台S2演播厅正式录制。成都、达州、绵阳、内江、泸州、遂宁等地选送的优秀节目参加了节目录制。

据了解,今年是四川省经典诵读会自2012年开展至今的第五个年头。此次经典诵读会以“诵读诗意图天韵味魅力四川”为主题,结合四川特色,由“万川之声”“乐蜀之声”“天府

之声”三个章节共8个节目组成,充分展示本土文化精粹。参演人员全部来自基层,以未成年人为重点,充分发挥未成年人的特长,以体现文化的传承。为丰富此次中华经典诵读会的形式,节目组还专门到望江楼、杜甫草堂、都江堰、青城山及大邑新场古镇等地取景拍摄了三段插曲。届时,节目将场内与场外结合、诵读表演与自然风景结合,让观众从中品味天府之国悠久的历史、深厚的底蕴和独特的魅力。节目预计于12月中下旬在四川卫视播出。

“理县藏羌民族文化展演”走进成都 市民零距离感受藏羌文化魅力

本报讯(记者 胡桂芳)四川成都市与阿坝州2016年区域文化合作项目“理县藏羌民族文化展演”活动12月2日在成都金牛区黄忠文化广场开展。

据了解,此次藏羌民族文化展演以“弘扬民族文化传承文化精髓”为主题,是成都市—阿坝州2016年区域文化合作项目的重要内容,由成都市文广新局、阿坝州文广新局主办。此次活动以藏羌民族民俗文化为内容,借助非遗展演平台,通过加强藏羌文化遗产保护,继承和弘扬民间、民族优秀传统文化,充分展示理县蓬勃发展的民族新貌和古朴厚重的藏羌文化魅力。

活动现场,原汁原味的藏羌歌舞展示及藏羌服饰、羌绣作品、藏羌剪纸作品等全景式展现了理县丰富多彩的民族文化。据悉,2016年,成都市文广新局同阿坝州文广新局签订了区域文化交流合作协议,在现代公共文化服务体系、艺术交流演出、文化产业合作发展、文化遗产保护利用等方面加强了合作,开展文化交流合作项目20余个,此项活动是成都阿坝区域文化交流合作项目之一。

图为活动现场的剪纸表演 胡桂芳 摄



全国精神文明建设新闻图片摄影赛 九寨沟杯 全国文明风景旅游区 九寨沟风景名胜区管理局协办

青春励志音乐剧《你好·青春》巡演即将启动——创新宣传方式 助力公益前行

本报记者 赵青

“这是一个关于青春和梦想的故事,这更是一个关于使命的故事……”伴随着悠扬的音乐,身着红衣的聋人女孩张天娇在舞台上翩翩起舞……12月2日,大型青春励志音乐剧《你好·青春》新闻发布会在四川成都市志愿者服务中心召开。

本色出演 让青春飞扬

《你好·青春》音乐剧讲述了一个热爱舞蹈的聋人女孩与一群怀揣同样梦想的年轻人,渴望进入校艺术团舞蹈队并参加全国高中生艺术风采大赛的故事。聋人女孩身体的缺陷、队友的排挤、现实的奚落让前方的路充满荆棘,而她却选择为梦想坚定前行……这部音乐剧是由一位听不见音

乐的聋人女孩来担当女一号,而这位聋人女孩也正是音乐剧的原型人物张天娇。

张天娇在一岁的时候因为医疗事故导致重度耳聋,从此生活在无声的世界里。但张天娇没有放弃,她用热情、乐观和坚持,舞出自己的美丽人生。第一次参演音乐剧的张天娇说她非常开心,因为这部音乐剧就像她的现实生活一样。她说:“在排练中,我遇到的最大困难就是听不到声音,但我还是坚持了下来。我希望能够通过这部音乐剧,让更多的聋人积极地面对生活。”

今年8月起,张天娇开始和大家一起排练音乐剧。张天娇会用手去摸音响,或是通过地板的震动、灯光的变换来感知音乐的

节奏。音乐剧导演王小知说:“张天娇的笑容和舞蹈都非常有活力,排练的时候更比其他人辛苦许多,但她克服了重重困难,将角色完美诠释,她的努力、乐观、坚强感染着我们,相信也会感动更多的人。”

乐享公益 让梦想绽放

《你好·青春》是由四川省文明办、成都市文明办出品,成都市金牛区文明办、金牛区欢行公益发展中心等部门联合出品,第五届全国道德模范提名奖获得者、欢行公益创办人秦坤及他的公益团队发起。

秦坤是公益项目“欢行手语”的发起人。截至目前,“欢行手语”创立已有五年时间,从一个只有几个人的小团队,变成



图为发布会现场 记者 杨文娟 摄

如今能联动全国32个城市、100多家手语协会的大家庭,旨在快乐时尚的手语教学引领普通人学习简单手语,搭起有声世界与无声世界的桥梁。此外,一系列公益的秦坤还推出“欢行爱棒球”等一系列关爱特殊教育的公益活动,为公益志愿服务奉献着自己的力量。

“我们从去年底开始筹备《你好·青

春》音乐剧,到现在已有一年的时间。我希望通过原创音乐剧这种创新性的公益宣传方式,让更多人积极主动地参与到公益活动中来。”秦坤说,“我们也希望打造出这样一部能传递友善、文明、和谐的优秀文艺作品,展现真实校园青春励志故事,为青少年群体的身心健康搭建共融、共享、共成长的平台。” (下转第二版)

资阳市「国际志愿者日」集中活动启幕

本报讯(记者 陈早先)“现在根据银行最新的规定,在ATM机上转账时,除同行同户名的卡,其它均在24小时后才能到账,且24小时内可撤销转账。您儿子打过来的钱要到下午才能取到。”农业银行的志愿者微笑着安抚面色焦急的老大爷——老大爷的儿子昨天晚上寄过来的钱,他一大早去取,发现钱还没到。听到解释,老人安下心来,决定晚上再去柜员机上看看。这是12月5日,四川省资阳市“12·5国际志愿者日”集中活动的一幕。

活动现场,义务献血车前排起了长队;资阳市公安局开展了防诈骗宣传;四川大学华西医院资阳医院的党员医疗服务队开展了义诊;汉服文化研究会的志愿者们为市民们穿上了各式汉服,欢声笑语在万达广场上洋溢。

据悉,今年12月5日是第31个国际志愿者日,为联合社会各界力量为更多有需要的人提供帮助,弘扬社会正能量,由资阳市16家企事业单位共同组成的资阳市学雷锋“红细胞”志愿服务联盟行动起来为资阳市民提供各种志愿服务。



金质习酒·品质生活 服务热线:400-667-1988