

文化遗产“借壳”现代科技“重生”

2019年
全国老年人气排球(女子组)
交流活动在成都举行

本报讯(李林恒)为促进全国老年人体育事业发展,进一步丰富老年人业余生活,10月26-28日,2019年全国老年人气排球(女子组)交流活动在四川省成都市青羊区举行。

此次活动由中国老年人体育协会主办,四川省老年人体育协会、成都市老年人体育协会、成都市青羊区文化旅游局承办,共有来自全国20余个省市的28支中老年运动队参加比赛。

据了解,2019年全国老年人气排球(女子组)交流活动,是中国老年人体育协会最高层次的气排球赛事。此次活动遵循中老年运动重在参与、重在健康、重在快乐、重在交流以及重在安全的赛事宗旨,旨在普及与推广气排球运动,让更多老年人爱上运动,享受健康快乐的晚年生活。赛事评选出了60%的优胜奖、40%的优秀奖,同时还评选出了体育道德风尚奖,弘扬了长者风范,发扬了团结友爱、互帮互助精神。

国际音乐制作人
艾兰·沃克成为熊猫大使

本报讯(记者 胡桂芳)记者从成都大熊猫繁育研究基地获悉,10月27日,曾获得“最佳挪威艺人”“年度英国单曲”等奖项的国际音乐制作人 Alan Walker(艾兰·沃克)被成都大熊猫繁育研究基地授予“成都大熊猫繁育研究基地熊猫大使”称号。今后,艾兰·沃克将通过音乐的力量,号召公众关注大熊猫,热爱生态环境。

10月27日恰逢国际熊猫日,上午9时,艾兰·沃克抵达成都大熊猫繁育研究基地“熊猫厨房体验馆”,在这里观看了熊猫窝窝头的制作流程,并尝试制作。随后他去了月亮产房,探望了今年刚刚出生的大熊猫宝宝们。当得知成都熊猫基地目前已经建立起了数量达200余只的全球最大的大熊猫人工迁地保护种群时,艾兰·沃克说:“这样的成绩令人欣慰,在刚才的体验中,我也明白了大熊猫饲养员的不易,感谢成都熊猫基地工作人员们的付出。”

最后一站,艾兰·沃克来到了熊猫国际艺术中心,在这里艾兰·沃克创作了一幅熊猫主题的简笔画,并将画作赠送给了成都大熊猫繁育研究基地。经过短暂一天的体验后,艾兰·沃克说:“我希望每个人都能关注大熊猫,热爱大熊猫,保护大熊猫。”

全国百家媒体走进
世界酱香型白酒产业基地
核心区宣传活动启动

本报讯(杨初)10月24日,贵州酒行业历史上最大的一次采访参观团——2019“全国百家媒体走进世界酱香型白酒产业基地核心区宣传活动”在茅台集团正式启动。

仁怀市、毕节市、习水县等核心产区政府代表,茅台、国台、金沙等核心产区企业代表以及中央、省内外和行业的100余家媒体代表共同出席启动仪式。

据悉,该项活动由贵州省工业和信息化厅组织,旨在突出贵州白酒的产区优势、品牌优势、品质优势,打响世界酱香型白酒产业基地核心区品牌。

“关爱家庭,共筑幸福家园——家庭安全用药”讲座
走进华星路社区

本报讯(王运秋 史莉)10月25日,由四川省成都市华星路社区主办、成都市女知识分子联合会承办的“关爱家庭,共筑幸福家园——家庭安全用药”讲座在华星路社区举行。

“家庭安全用药”讲座由成都中医药大学教授马晓蓉作为主讲嘉宾,她为社区居民讲解了中药、西药的区别,从药品选购方面为居民提出建议和指导。此外,马晓蓉还讲解了药品的保存方法,保健品和药品的区别等知识并回答了居民提问。

当现代科技邂逅传统文化,二者将碰撞出怎样的火花?是昙花一现、叫好不叫座,抑或秉性相投、涅槃重生?10月25-27日,2019中国文化和科技融合成果展览交易会在南京举行,400多家参展商携“奇珍异宝”赴会。笔者采访发现,不少文化遗产“借壳”现代科技重焕生机。

非遗直播秀

“自南原突围后息兵罢战,人缺粮马缺草困苦艰难……”在酷狗音乐展区,一位衣着时尚的小伙子手持麦克风,紧盯屏幕,跟唱京剧名段《闹天关》,引得围观群众拍手称快。

K歌机上的京剧选段,出自酷狗近来上线的“戏曲专区”。诸如京剧大师梅兰芳、秦腔大师李正敏、粤剧大师马师曾等名家作品,一键收听、跟唱,日播流量已超过10万。

从2015年开始,酷狗与线下剧院合作,建设戏曲文化数据库。目前已涉及十多个剧种,牵手近200位

曲艺大师,入库了上万条曲目。

工作人员卢琦告诉笔者,他们曾走访广州、南京、西安、成都、北京五地博物馆,把地方戏曲、非遗文化、历史故事串联起来,形成独具特色的曲目和城市音乐名片。

除了让戏迷朋友能随时享受听觉盛宴,酷狗还运用“直播+”的形式推出品牌栏目《非遗大师课》,邀请戏曲大师等各路非遗传承人做客直播间。笔者看到,观众既可在在线观看民乐、戏曲等直播内容,还可与网友实时互动,甚至与非遗大师在线交流切磋。

卢琦说,中国戏曲博大精深,年轻人需要有渠道接触它们,增强对传统文化的自信。

数字《金刚经》

在不远处的另一展区,液晶屏上展示的一块石碑引人注目。这块石碑经数字化处理后,所刻图像和字迹清晰可见,上有七级浮屠和点缀其间的密密麻麻的经文,伴随着

舒缓的音乐,经文光芒闪烁。

工作人员介绍,这块“数字化石碑”母本源于安徽省琅琊寺的《金刚经》石碑,雕刻于400多年前的明朝万历年间,碑文为0.5×0.9厘米的蝇头小楷书写的《金刚经》全文,因工艺巧夺天工成为镇寺之宝。

深山古刹的镇寺之宝缘何走进现代化视听体验的展示中心?参展方新维畅想数字科技(北京)有限公司运营总监于涛说,文化遗产数字化的必要性非常大。很多户外不可移动文物由于雾霾、酸雨等气象原因,常年受到侵蚀、风化,部分结构被破坏甚至消逝,需要借助数字修复技术,尽可能将文物还原、记录,呈现出来。

“最初提取影像时,石碑上字迹已模糊不清,肉眼难以分辨。经处理后,惊奇地发现1米多高的石碑上雕刻的是《金刚经》全文,5000多字,首尾相连形成迷宮状的大圆满轮回。”采集《金刚经》石碑的过程令于涛感慨。

用数字化给文化遗产重塑“金

身”,这一技术目前已申请“三维数字石刻管理分析平台”“超媒体文物展示平台”等专利,在提升文物影像清晰度的同时,快速生成文物线图和数字拓片,将萃取出的“文物基因”应用到素质教育、创意设计、泛娱乐等多个领域。

“云锦”“标准色”

驼色、桃红、水红、月白……江南丝绸文化博物馆展区,悬挂着五彩缤纷的色带,这些常见于古典文学中的色彩,如今被完整还原并呈现在公众面前。

原来,这些细腻耐看的颜色源于传统云锦工艺。博物馆借助数字化技术,第一次完整绘制出云锦色谱,归纳出云锦常用的27种色彩。

江南丝绸文化博物馆副馆长马培培告诉笔者,不少人热衷于探寻云锦技艺的奥秘,其中它的颜色一直是个谜,至今未发现完整记载。工作人员参照部分古籍,用古代方法染色,借助数字化手段与文物对照,

最终邀请权威专家鉴定认证,建立了汇集27种颜色的云锦色谱。

数字化技术的应用,让昔日尘封在古籍中的传统染色技艺大放异彩。那些富有诗情画意的古典色调也得以重现天日。此前,“红楼梦人物服装颜色墙”在江南丝绸文化博物馆展出,摘录了《红楼梦》人物服饰色彩的段落并配图,让观众大饱眼福。

云锦有了自己的“标准色”。这一成果吸引了不少文创团队甚至美妆公司与博物馆洽谈合作。一家国外知名美妆公司希望用云锦“标准色”制作口红色号,用中国古典元素传递东方之美。

除了色谱,博物馆还建立了云锦知识图谱,用数字建模方法重塑织机,“好比孩子们玩的乐高积木,可以完全拆解、完全组装。”马培培告诉笔者,现代科技手段在揭开传统工艺神秘面纱的同时,赋予其更强的生命力,让文化和科技在碰撞交融中永葆生机与活力。

(新华社 刘宇轩)

邛崃南山山开展 羌历新年庆祝活动

本报讯(李林恒)10月26日,“天府羌寨·魅力羌年”2019邛崃市南山羌历新年庆祝活动在南山山木梯村羌寨文化广场举行,活动以羌历新年为节点,充分展示了羌族非遗项目的魅力,展现了羌族人民丰富多彩的生活和良好的精神面貌。

活动现场,热情的羌族同胞为来宾献上了羌红,并表演了《奔出幸福来》《五谷丰登》等独具特色的羌风歌舞,邛崃市市级非遗传承人作为来宾展示了羌笛演奏及制作技艺、羌族沙朗以及羌族羊皮鼓舞等。现场还为20名第六批邛崃市市级羌族非遗项目代表性传承人颁发了证书,羌族人民在木梯村摆起了坝坝宴,邀请来宾与他们一起品尝风味浓郁的羊肉汤、可口的月亮馍馍等羌族传统美食,共同庆祝羌历新年。



(紧接A1版)

2. 精神文明建设是“四个全面”战略布局的题中应有之义。“不谋全局者,不足谋一域。”2013年3月19日习近平总书记在接受金砖国家媒体联合采访时说:“我会和一些国家的领导人时,他们感慨说,中国这么大的国家怎么治理呢?的确,中国有13亿人口,治理不易,切忌“盲人摸象”。避免“盲人摸象”,关键是要以全面的观点、辩证的观点看问题。面对新的世情、国情和党情,以习近平同志为核心的党中央要解决的一个重大课题,就是如何在新时代谋篇布局,砥砺前行,形成与“五位一体”总体布局相配套的、总揽全局的战略抓手。在此背景下,全面完成小康社会、全面深化改革、全面依法治国、全面从严治党“四个全面”战略布局应运而生。

深刻认识和准确把握“四个全面”战略布局,首先要看到,“四个全面”战略布局实际上是抓住了坚持和发展中国特色社会主义的目标、动力、保障、领导这四根支柱,成为新时代中国发展的战略布局,平衡了经济发展与政治发展、国家建设与党的建设、物质文明与精神文明等不同领域,综合了理想与现实、目标与手段、当前与长远、应然与实然各个层面,构成了现阶段党和国家工作的总纲。

深刻认识和准确把握“四个全面”战略布局,需要弄清“四个全面”内部各个“全面”之间的内在联系。对此习近平总书记亲自作出了解答:“党的十八大以来,党中央从坚持和发展中国特色社会主义全局出发,提出并形成了全面建成小康社会、全面深化改革、全面依法治国、全面从严治党战略布局。这个战略布局,既有战略目标,也有战略举措,每一个‘全面’都具有重大战略意义。全面建成小康社会是我们的战略目标,全面深化改

革、全面依法治国、全面从严治党是三大战略举措。”这是对“四个全面”内在逻辑关系的权威阐述,概括地说就是“一个战略目标、三大战略举措”。习近平总书记还强调说:“要让全面深化改革、全面推进依法治国如鸟之两翼、车之双轮,推动全面建成小康社会的目标如期实现。”由此可见,全面建成小康社会是基本目标,全面深化改革与全面依法治国是实现这一目标两个轮子,全面从严治党则是带动两翼、拉动两轮的关键所在。

深刻认识和准确把握“四个全面”战略布局,不能只知其一不知其二,更不能把其中一个“全面”与其他“全面”对立起来。首先,要聚焦全面建成小康社会这一阶段性战略目标,现阶段所有的工作都要服从和服务于这一目标,不能有任何偏离;其次,要以自我革命的精神把全面深化改革进行到底,坚决破除利益固化藩篱,释放改革的动力,收到牵一发而动全身之效;第三,切实推进全面依法治国这一国家治理领域的深刻革命,使经济基础和政治上层建筑更加匹配,从而化解政治风险,保障国家的长治久安;最后,抓好全面从严治党这一关键,不忘初心、牢记使命,为新时代中国的发展提供强大的制度优势和政治保证。“四个全面”战略布局和“五位一体”总体布局一样,缺一不可,是一个有机联系、相互支撑的整体,必须加以协调推进。离开了全面建成小康社会的目标,发展就失去方向;离开了改革创新的动力,发展会面临阻碍;离开了法治环境的保障,发展将陷入混乱;离开了从严治党,发展的领导力会遭遇动摇。协调推进“四个全面”战略布局,要就是于全面性,不能以偏概全,而是要相互贯通、相互促进、相辅相成、相得益彰。

“四个全面”战略布局中,虽然字面上并没有直接讲精神文明,但

每一个“全面”里面都包含着精神文明的因素。

全面建成小康社会,其中就包含精神文明建设方面的目标。党的十八大以来在谈到全面建成小康社会“新要求”时就强调:“文化软实力显著增强”社会主义核心价值观体系深入人心,公民文明素质和社会文明程度明显提高。文化产品更加丰富,公共文化服务体系基本建成,文化产业成为国民经济支柱性产业,中华文化走出去迈出更大步伐,社会主义文化强国建设基础更加坚实”。这些都属于精神文明建设的范畴。

全面深化改革,其中也包含精神文明建设尤其是文化体制改革方面的内容。党的十八届三中全会通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》就强调,要“紧紧围绕建设社会主义核心价值观体系、社会主义文化强国深化文化体制改革,加快完善文化管理体制和文化生产经营机制,建立健全现代公共文化服务体系、现代文化市场体系,推动社会主义文化大发展大繁荣”。与此同时,《决定》还在“推进文化体制机制创新”部分,提出“建设社会主义文化强国,增强国家文化软实力,必须坚持社会主义先进文化前进方向,坚持中国特色社会主义文化发展道路,培育和践行社会主义核心价值观,巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位,巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。坚持以人民为中心的工作导向,坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一,以激发全民族文化创造活力为中心环节,进一步深化文化体制改革”等任务和要求。

全面依法治国,其中同样包含精神文明建设方面的内容。在党的十八届四中全会通过的《中共中央关于全面推进依法治国若干重大问题的决定》中,在讲到全面依法治国

必须坚持的原则时强调“坚持依法治国和以德治国相结合”,“必须坚持一手抓法治、一手抓德治,大力弘扬社会主义核心价值观,弘扬中华传统美德,培育社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德,既重视发挥法律的规范作用,又重视发挥道德的教化作用,以法治体现道德理念、强化法律对道德建设的促进作用,以道德滋养法治精神、强化道德对法治文化的支撑作用,实现法律和道德相辅相成、法治和德治相得益彰”。很显然,全面推进依法治国离不开精神文明建设的重要支撑作用。

全面从严治党更需要精神文明建设紧密配合。习近平总书记在党的群众路线教育实践活动总结大会上讲到“全面从严治党的”八项要求时,明确强调“坚持思想建党和制度治党紧密结合”,要求“引导党员、干部坚定理想信念,坚守共产党人精神追求”,“认真学习马列主义、毛泽东思想特别是中国特色社会主义理论体系,自觉贯穿其立场、观点、方法武装头脑、指导实践、推动工作,始终不渝为中国特色社会主义共同理想而奋斗”,“要使加强制度治党的过程成为加强思想建党的过程,也要使加强思想建党的过程成为加强制度治党的过程”等等,这些都是精神文明建设方面的重要任务。

3. 精神文明建设为统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局提供强大的精神动力和智力支持。深入推进新时代精神文明建设,必须紧紧围绕“五位一体”总体布局和“四个全面”战略布局谋划展开,更好地服务于党和国家大局。

从阶段性目标上讲,全面建成小康社会,不仅是物质生活水平提高,经济上达到全面小康,而且是精神文化生活丰富,也达到全面小康。这就需要首先讲物质变精神,推动

精神文明与物质文明同向同行,通过物质文明的不断提高带动精神文明的不断提高,实现人们物质生活和精神生活同步全面小康。同时还要讲精神变物质,讲精神、精神文明的反作用,努力让精神文明建设成为全面建成小康社会的优势、长项,发挥精神对物质的强大推动和保障作用,为实现全面建成小康社会奋斗目标提供思想道德以及教育科学文化的有力支撑。

从战略举措讲,全面建成小康社会,要向全面深化改革寻求持续强劲的发展动力。这就需要从思想认识和精神状态上顺应全面改革要求,着力做好统一思想、凝聚共识、坚定信心、振奋精神的工作,引导人们积极投身改革,同时还要加快推进精神文明建设自身改革创新,从而获得精神文明建设的持久动力和旺盛活力。全面建成小康社会,要向全面依法治国、建设社会主义法治国家寻求坚实巩固的制度支撑。这就需要促进依法治国和以德治国相结合,建设社会主义法治国家、法治政府、法治社会,建设社会主义法治文化。同时还要强化规则意识,倡导契约精神,弘扬公序良俗,使尊法守法成为全体人民的共同追求和自觉行动,善于运用法治思维和法治方式推动工作,提高精神文明建设法治化水平。全面建成小康社会,要向全面从严治党寻求战略保证。这就需要以党政政风引领民风社风,为进一步改善民风社风作出垂范表率、营造良好氛围。同时还要加强党内精神文明建设,在思想道德上下力气,在率先践行社会主义核心价值观上下力气,以党员文明素质和全党文明程度的提高,来带动和促进国民文明素质和社会文明程度的提高。

(作者刘建华为辽宁省朝阳市双塔区委党校副校长,作者侯化生为中央文明办秘书局室处处长)