



古村落里的新生活

本报记者 李林恒

探寻安徽省黄山市黟县西递镇西递村的「诗和远方」

安徽省黄山市黟县西递镇西递村地处黄山南麓、黟县盆地南侧，是徽州古村落的典型代表，素有“桃花源里人家”的美誉。近年来，西递村严格按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的总要求，持续扮靓乡村颜值，做大做强乡村旅游文章，营造文明和谐乡风，让群众精神文化生活更加富足。西递村也相继获得世界最佳旅游乡村、中国十大最美乡村、中国历史文化名村、全国生态文化村、安徽省文明村等称号。

踏着青石板路漫步于西递村，记者仿佛置身于水墨画中：古朴幽长的小巷两侧，一间间古朴别致的民居错落有致。高耸的马头墙，斑驳灰白的墙壁，在蓝天白云的映衬下显得更加清新淡雅。

◆ 让古村落焕发新活力 外增「颜值」

从黟县人民政府出发，向东南方向驱车行驶8公里，便可到达西递村。进入西递村，首先映入眼帘的就是一座规模不大，栽有不少荷花的明经湖。放眼望去，粉嫩的荷花在微风中摇曳。明经湖里的水清澈见底、透亮得可以看见下面的青苔、小鱼、石头。

湖岸边，村民任芳华从湖里舀了一桶水，准备给岸边的花草草浇水。她笑着说：“现在整个村子环境好，农闲的时候，我就来湖边散散步，给湖边的花草浇浇水，捡捡湖边的垃圾。”

西递村是始建于北宋时期的古村落，存在基础设施落后、环境欠佳的问题。“不少村民的环保意识也比较差。”西递村党总支书记胡傲立告诉记者，“2000年，西递村被列入世界文化遗产名录后，村‘两委’意识到扮靓乡村颜值为世界文化遗产西递注入新活力十分重要。在上级部门的指导和支持下，我们大力开展全村环境整治行动。”

胡傲立介绍，西递村全力开展了水域专项治理行动，加大了油污直排处理力度，对村内明经湖、后边溪、前边溪进行整治清理，并请专人定期清洗路面、治理扬尘、清理杂草。针对私搭乱建、杂物乱堆乱放等问题，村委会干部多次走访沟通，劝导村民从自身做起，爱护村庄环境。

近年来，西递村还通过“美丽庭院示范户”评选活动，激励村民自觉维护环境卫生。今年64岁的黄兆群住在西递村敬爱堂附近。前几年，村里没人愿意去黄兆群家串门。“家里杂乱不堪，无处落脚，大家都不愿意来。”黄兆群回忆道，“后来村里开展环境整治行动，还举办‘美丽庭院示范户’评选活动，看着村里环境越来越好，我也积极参与其中！”

如今，走进黄兆群家，一个院内有树、窗前有花，极具徽派韵味的美丽庭院展现在眼前。

今年以来，西递村以创建安徽省首个“席地而坐”示范景区为目标，让古村落焕发新“容颜”。“我们不仅组建了专业保洁队伍，对西递村开展全天候不间断保洁，还‘升级改造’西递村的老旧墙面、石板路面、垃圾桶、停车场、居民屋顶等。村民们也主动积极参与到环境整治行动中。”胡傲立说。

◆ 铺就强村富民路 做好旅游文章

沿着明经湖往前走一段路，便可行至清代著名书画收藏家、鉴赏家胡积堂故居履福堂。顺着履福堂往前走百余米步，向右一拐，在一条幽静深远的青石板小巷的尽头，便是西递村村民王书琴经营的民宿。

这间民宿是二层小楼，一楼有前后两个小院子，院中假山清泉潺潺流淌，金鱼悠游于池塘之中，神韵各异的徽派花木盆栽给院子带来盎然新意。两位来自合肥的游客正在民宿一楼体验木雕。

2016年，热衷徽文化的王书琴和爱人购买了村里的一处民居，修缮改造成一间极具徽风皖韵的民宿。“我们在修建过程中遵循‘修旧如旧’的原则，在不破坏整体徽派建筑风格的前提下，掺杂了现代元素，让客人感受到‘闲适烟火气’。”王书琴告诉记者，自己和爱人都是手艺人，为此他们还在民宿一楼设置了木雕体验区，手把手教客人雕刻技艺。“客人既可以享受徽派风光，还可以体验木雕、竹雕。”王书琴说。

这几年，王书琴的民宿颇受游客青睐，吸引了不少回头客，这为她带来了可观的收入。王书琴说：“现在，民宿每日入住率能达到80%，外加餐饮等收入，年均收入有五六十万，日子是越过越好。我和爱人目前也在拓展业务，准备打造一间集住宿、餐饮、娱乐、艺术等为一体的‘升级版’民宿。”

像这样的精品民宿，在西递村有31家。近年来，借助文化遗产资源优势，西递村大力发展以乡村高端民宿等为主的旅游业。一批充满徽州文化特色而又风貌各异的高端精品民宿在西递村不断涌现，让游客的旅途更加舒适，体验更加美好。“我们还联合民宿协会，对辖区内的民宿企业开展涵盖民宿安全知识、服务基本技能、宣传等内容的培训，利用多种方式引导民宿从业者文明经营。”西递镇副镇长涂昊说。

民宿的发展也带动了西递村的文旅产业。涂昊介绍，西递村打造了后边溪田园风光、“千古黟技，匠人圣地”百匠堂等，吸引游客打卡体验农耕、感受非遗技艺；引入了谢裕大茶行、石墨茶传承基地等，大力发展以夜游、夜娱、夜宿等为主题的夜间经济，还开发了具有当地特色的旅游体验产品和旅游商品等。

“旅游业目前是该村重要的产业之一，是村民的致富路约占村集体收入的70%。截至目前，西递村年均接待游客80.2万人次，年均带动经济收入2.7亿元。”涂昊说。

◆ 文明新风拂万家 做实「作退一步想」

从王书琴的民宿出来，向右一拐便进入大路，沿着大路走下去，就来到了位于西递村正街中心一处名曰“大夫第”的老宅。这座老宅是清道光年间任开封知府、朝列大夫的徽州人胡文照的旧居。

“胡文照在修缮府邸时，将正屋墙角削去三分，阁楼临街后退一步，并将‘作退一步想’五个字刻在门额上。这样做的目的在于方便路人行走、推车、挑担，同时告诫子孙后代要互相扶持，处事自律谦和。”西递镇人民政府工作人员徐爱平向记者介绍。

西递村将“作退一步想”思想融入西递村乡风文明建设工作的方方面面，不仅建立了“作退一步想”工作室，组织运用“听、理、劝、借、退、和”六字调解法，调解群众纠纷，缓解邻里关系，强化乡村纠纷治理的法治指引，还成立了西递村义务打更队，开设了“西递村爱心助老服务专车”，积极组织新时代文明实践志愿者，秉持“作退一步想”的核心理念，为民办实事，用善行诠释志愿精神内涵，助力乡村振兴。同时，通过“星级文明户”评选挂牌活动等，西递村涌现出一批孝老爱亲、诚实守信的先进模范，引领农村文明新风尚，凝聚起向上向善的强大力量。

由于西递楹联匾额文化深厚，西递村还利用“作退一步想”思想深挖楹联文化精髓，传承家家家训，弘扬中华美德。“比如我们在‘大夫第’大厅悬挂了四副能够诠释‘作退一步想’思想的楹联，在潜移默化中引导村民尚德向善。”涂昊告诉记者，“还以楹联征集、楹联书写等各类活动为载体，推进家庭美德建设。”

“现在，村里环境好了，村民素质也提高了，邻里之间和睦友爱，民风也更淳朴了，村民们尝到了幸福生活的滋味。”胡傲立说。

