



【第513期】

厂区也是景区， “锈带”变成“秀带”

——工业遗产保护利用观察



近日，工信部修订印发《国家工业遗产管理办法》(下称《办法》)，明确支持利用国家工业遗产资源，开发具有生产流程体验、历史人文与科普教育、特色产品推广等功能的工业旅游项目，加强国家工业遗产管理，弘扬工业精神，发展工业文化，提升中国工业软实力和中华文化影响力。

《办法》是对2018年印发的《国家工业遗产管理暂行办法》的修订和完善，以更好适应新形势新要求。

事实上，近年来，各地因地制宜探索保护利用工业遗产模式的脚步从未停止。下面，我们引入三个案例，看看各地工业遗产如何华丽变身，适应城市区域服务功能的改变，促进新产业新业态发展，也给市民留住一抹抚今追昔的“工业乡愁”——

带着新生的活力 工业遗产与城市一道拔节生长

5月1日，长沙锦纶厂这个沉寂许久的旧工业建筑群将迎来新生，以“长沙·锦秀拾光”的名字重新开园。

“取‘锦’字承载纺织文化，用‘秀’字凸显项目丰富多样的商业内容和工业遗存改造后的新形象，把‘工业锈带’变成‘生活秀带’。”长沙市历史建筑保护开发有限公司执行董事、总经理黄映军表示，“拾光”则同“时光”，体现老建筑通过商业赋能进而复兴，不仅承载着历史峥嵘岁月，也带来了梦想希望。

长沙锦纶厂是1985年纺织工业部“成都‘七五’计划座谈会”确定在湘新建的项目，后来在历史的发展中陷于停滞。2019年，长沙国资集团投资将这一老工业遗址打造成一个集文化创意、娱乐休闲、体育运动、亲子教育等于一体的公园式智能化绿色街区。2020年，该项目获批长沙市首个“老工业遗址”有机更新试点项目。

项目以修旧如旧、局部改造、空地新建利用等方式进行保护性开发。5月正式开园后预计年均客流量超400万人次。目前，项目已迎来涵盖美食餐饮、生活配套、休闲娱乐

乐业态的多家知名品牌入驻，为长沙滨江新城商圈品牌升级注入了消费新动能，也为周边居民提供了更多元的生活娱乐场景和消费体验。

老树长出新枝叶 “工业遗产+”叫好又叫座

2022年北京冬奥会上，谷爱凌在由首钢钢铁厂废弃的冷却塔改造而成的滑雪大跳台上腾空一跃，不仅让世人为之惊叹，更让大家关注到这片工业遗址的活力新生。

除了冰雪运动，首钢园还有服贸会、科幻、网红打卡地等一系列吸引人的标签。

2022年12月底，石景山区进一步明确，扎实做好“后冬奥文章”，深化冬奥遗产再利用模式研究，推进首钢工业遗产和冬奥遗产可持续利用，用好滑雪大跳台、“四块冰”、冬训中心、冬奥组委办公区等场馆设施，开展体育消费季等活动，拓展体育培训项目，推动体育服务场所向文旅旅展综合体转变。持续改善北京冬奥公园环境，提升运营管理水平，筹办永定河马拉松等多项活动，打造冬奥遗产可持续利用典范。

将在2022年推进首钢地区28项年度任务和60项重大项目落地见效的基础上，继

续推动新首钢全面复兴。深化与首钢集团高层对接，持续创新工业遗存再利用实施路径，开展石景山古建群保护修缮，举办一系列文化活动，引领文化复兴。聚焦“科技+”“体育+”，提升中关村标杆孵化器运营水平，吸引一批高新技术企业入驻，持续打造科幻产业集聚区；推动体育企业集聚，培育电子竞技、数字冰雪、虚拟体育等产业，建设体育产业示范区，赋能产业复兴。打造首店、首发、首秀新高地和消费升级新热点，加速活力复兴。

今年第三季度，原首钢制粉车间将变身奈尔宝儿童科技馆开门迎客，将为京西增添创新消费体验新空间。制粉车间落架大修，将打造互动式科技探索馆，总面积超10000平方米，成为首钢园·六工汇的主力店。该儿童科技馆专为亲子家庭打造，突破传统的展陈方式，通过多维感官互动式科学体验，将知识、艺术、互动实践相融合。

依托首钢工业遗存和冬奥会的光环，首钢园·六工汇是城市更新项目的代表，目前已形成了亲子家庭、品质餐饮及高科技新能源为亮点的商业组合，成为京西消费新地标。

在新版城市总规的引领下，曾经的“十里钢城”，如今已转型为一座“望得见山、看得见水，记得住首钢情结”的大型工业遗址生态文化园，成为集商业、科技、体育、文旅等多种业态于一体的高端产业综合服务区，处处焕发着勃勃生机。

一边“干”一边“看” 工业遗产老骥伏枥

在晋华宫国家矿山公园，游客可以穿矿服、戴矿灯、下矿井、坐矿车，在地下300米的采煤工作面体验、感受1.4亿年之久的侏罗纪煤系。2012年，为晋华宫矿服务了37年的南山井装车线和开采了近半个世纪的南山井正式关闭，作为煤矿工业历史遗迹完整保存。晋

能控股煤业集团文化旅游分公司依靠悠久的采煤历史文化、罕见的侏罗纪煤层地质奇观，以及完整保留“采、掘、机、运、通”采煤工业系统，建成了世界最大、亚洲唯一、中国第一的煤炭工业旅游示范区。

晋华宫国家矿山公园、汾酒文化景区等工业旅游地，正成为山西旅游的新名片。

汾酒文化景区隶属于汾酒集团，目前已形成吃、住、行、游、购、娱一体化综合旅游服务体系，建成了汾酒工业园林、醉仙楼、汾酒文化广场等一批工业旅游项目，开放了一线汾酒酿造车间、贮酒库、成品包装车间等一批工业旅游参观景点。游客可以直观感受企业形象和生产环境，了解国家非物质文化遗产的汾酒传统酿造技艺，还可以在生产线上一把品味汾酒文化的“瘾”。

山西作为我国重要的老工业基地，拥有部门齐全、独立完整的工业体系。多年来，在产业结构调整和发展过程中，不少工业企业从原址上搬迁产生了新时期的工业遗产。如何将工业生产地转变为旅游目的地，从“干工业”转型“看工业”？山西一直在实践探索。目前，全省有27个工业旅游地被评定为国家A级景区，6处工业文化遗产入选国家工业遗产名单。

高平市潞绸文化园将活化利用工业遗产真正用“活”了——潞绸织造技艺作为一项“活”着的非物质文化遗产，诞生在“活”着的工业遗产中。早在2014年12月，这项技艺就入选了第四批国家级非物质文化遗产名录。一条经锦潞绸被，需要用国家级非遗织造技艺，历经大小298道工序、375天才能完成，而且只能在那台同样是工业遗产的织造机上进行。这台织造机虽然被保护起来，但从未停止“工作”。同样，生产它们的厂房，也是“活”着的工业遗产。2019年，潞绸文化园(原高平丝织印染厂)入选第三批国家工业遗产名单。园区内60多年前由前苏联建造的织造车间厂房及办公楼，就是工业遗产。这一排排拥有玻璃窗房顶的锯齿形厂房，已经被保护起来，但依然作为一线生产车间在使用。这些工业旅游开发可贵之处在于，在遗产活化、资源挖掘、业态模式上获得了成功，实现了多方共赢，实现了经济效益和社会效益的统一。(本报综合)

让工业遗产焕发新光彩

熊海峰

中国城市工业遗产的创新转型大约从本世纪初发轫。随着城市化的快速推进和城市经济结构的不断升级，传统工业由于种种因素，已不再适合在大都市的中心城区发展，留下了大量的工业厂房和附属设施。对这些闲置资源，是置之不理，是大拆大建，还是在科学保护的基础上活化利用，使其成为赓续文脉的载体？经过综合权衡，很多城市选择了后者。

在国家发展改革委、国家文物局等部门的指导下，各城市因地制宜，创新施策，打造出了一大批具有影响力和示范性的转型案例。

为何大量工业遗产会转型为博物馆、旅游景区，又特别是文创空间呢？其中有合

理的内在逻辑。文化产业是以创意为核心，以文化为灵魂，以科技为支撑，以知识产权的开发和运用为主线的知识密集型、智慧主导型产业，具有资源消耗低、环境污染小和科技含量高特点，在赓续文脉、促进经济、满足人们精神需求和增强城市魅力等方面具有独特的价值与功能。而工业遗产特有的厂房外观、高大的空间结构以及铁锈斑斑的沧桑感，蕴含着独特的工业美学和复古格调，能够为创意人群提供大尺度的办公空间和激发创意灵感的美学场景，并能成为文旅活动提供具有后工业时代气质的标志性空间。工业遗产与文化创意间的这种高度契合，让文创空间成为工业遗产转型的主导方向。

由于文化产业本质是知识密集型服务业，相比工业厂区，文创园区需要更多的办公、商务、社交、休闲和配套服务空间。但传统厂区一般是工业建设用地，这导致工业遗产在功能转型过程中普遍受到用地性质的制约，经常遇到夹层改造难、消防验收难等问题。特别是高大厂房进行夹层改造时，由于增加了建筑面积，立项、审批等环节推进困难。这些问题至今仍影响着老厂房的转型升级。

未来如何破解难题、更加规范有效地推动工业遗产活化利用？关键在于做好“双轮驱动”。一方面是政府发挥好引导和扶持作用，创新思维、路径与政策，在合理保护的前提下，在立项、规划、改建、消防、资金、审批

等方面给予创新支持。另一方面是园区运营主体强化策划和运营能力，围绕目标市场的特色需求，明确功能定位，推动差异化、品质化、创新发展，特别是要根据时代发展趋势，不断更新内容、场景与业态，打造充满创意、独具魅力的新型文化空间，让工业遗产更好地融入人们的日常生产与生活，焕发出新的活力与光彩。



国家新闻出版署： 64种图书差错率 超过万分之一

4月13日，国家新闻出版署发布关于图书“质量管理2022”编校质量不合格图书的通报。

按照图书“质量管理2022”专项工作部署，国家新闻出版署重点对2021年以来出版的社科、文艺、少儿、教辅和科普等类别图书进行编校质量检查，共组织抽查102家出版单位的306种图书。经审核，认定其中64种图书差错率超过万分之一。

根据《出版管理条例》第六十七条和《图书质量管理规定》第十六条、第十七条规定，国家新闻出版署将依法对相关出版单位进行处罚。相关出版单位要对差错率在万分之一以上万分之五以下的图书，自检查结果公布之日起30天内全部收回，改正重印后可以继续发行；对差错率在万分之五以上的图书，自检查结果公布之日起30天内全部收回。(据央视网)

甘孜州55个项目入选 四川第六批省级非遗名录

本报讯(甘文)近日，甘孜藏族自治州文化广播电视和旅游局发布消息，在四川省政府公布的第六批省级非遗名录中，甘孜州有55个项目入选，入选数量位于全省第一。至此，甘孜州省级非遗项目达到140项。此次共有334个项目列入第六批省级非遗名录。

据介绍，截至目前，甘孜州拥有联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录项目4项，国家级非遗项目25项，省级非遗项目140项，州级非遗项目556项。

春天餐桌限定款

陈思安

去买菜，还没进市场，突然一股有别于往常的气味——浓郁的花香钻进鼻子。一位老人面前放着袋白白的东西，香味就是从那里散发出来的，原来是槐花。

问老人，这花怎么弄来吃？老人说，蒸来吃，和鸡蛋炒着吃，包饺子吃，怎么吃都好吃。满满的一袋全买了，这个春天里，我要过足吃槐花的瘾。

从网上找来教程，发现做起来都很简单。美食纪录片《舌尖上的中国》中说，“高端的食材往往只需要最朴素的烹饪方式”。

作为春日饭桌上的高端限定款，槐花做起来真的只需要最朴素的烹饪方式。那么，先来一道蒸槐花、一道槐花炒鸡蛋吧。

槐花又香又甜，容易吸引小虫子，所以，除了枝叶的槐花最好先用淡盐水浸泡几分钟后清洗。

将洗好的槐花分成两部分，一半蒸，一半炒。

水烧开，将清洗好的一半槐花放进去焯水半分钟，变绿后捞出。赶快过冷水以保持翠绿的颜色，然后挤干水分。

打几个鸡蛋，撒点盐，把槐花放进去搅匀。热锅热油下入蛋液，边下边用筷子搅散，蛋液凝固成熟盛出。半是金黄半是翠绿色的槐花炒鸡蛋就做好了，香甜可口，清爽宜人。慢慢咀嚼，花香蛋香交融，竟有些许蟹黄的味道。

用来蒸的鲜槐花摊开晾水，等花上的水差不多干了撒上面粉拌匀。面粉要边拌边放，等每朵花都均匀地裹上一层薄薄的面粉，就倒在蒸屉上用旺火蒸，五分钟就熟了。

在碗内将蒜泥、盐、熟芝麻、醋、糖、香油调成汁，浇在晾凉后的蒸槐花上就可以了。吃起来，外面绵软，内里还有点脆，花香和蒜香相互冲撞，唤醒了好吃客的舌头。

吃着吃着，想起家乡湖北的蒸蒿蒿来。蒸蒿蒿是千年古县沔阳(今仙桃市)的传统名菜。沔阳三蒸原来是指粉蒸肉、粉蒸鱼、粉蒸青菜。到后来变成蒸畜禽、蒸水产、蒸蔬菜的总称，成为富有仙桃特色的饮食习俗。

做好的蒸菜，鲜美绵软，原滋原味，不损营养，又符合现代养生理念，大人小孩都爱吃。

与蒸槐花用面粉不同的是，蒸蒿蒿用的是米粉。鱼米之乡，对鱼、米、水当然有独到的理解。

忆家乡，总是从一口味道开始。

春江水暖

孔祥秋摄



食坊闲话

安徽省阜南县： 持续打造 “15分钟阅读圈”

本报讯(葛继红)柔和的灯光、舒适的沙发、丰富的藏书……置身安徽省阜阳市阜南县体育公园图书馆，读者安心享受阅读的乐趣。

近几年，阜南县持续打造“15分钟阅读圈”方便市民阅读，截至目前，已初步形成以阜南县图书馆总馆为中心，以7个城市阅读空间、20台公共场所电子图书借阅机为触角的空间格局。

阜南县体育场阅读空间是其中一个城市阅读空间，建筑面积360平方米。自2021年1月1日正式向社会开放以来，书籍借阅超7万册次，销售图书1.8万册。在2021年长三角及全国部分城市最美公共文化空间大赛中入选优秀公共文化空间案例。

“这儿离孩子的学校近，每天放学我都带孩子来这里看会儿书，这个城市阅读空间建得真好。”一位读者说。

“2023年，我们按照阜南县公共文化建设‘十四五’规划，继续建设7个城市阅读空间。到2025年，阜南县城市阅读空间将达26个，覆盖每个社区和主要公园、游园。”阜南县委宣传部副部长潘永力说。