

## 我们都是收信人

汪远定 朱永胜 胡武军

秀美黄山,美在泼墨写意的青山绿水,  
秀美黄山,美在格物致知的传统文化,  
秀美黄山,美在雕梁画栋的徽派建筑,  
秀美黄山,美在回甘悠远的醇厚茶香,  
这座秀美之城,

孕育了一代又一代勤劳、质朴、美丽、善良的黄山人,  
他们是最美的劳动者,  
是挺立于天地之间的俊秀山峰。

2022年8月13日,一封滚烫的回信从北京飞来,  
炙热的文字饱含了习近平总书记的关怀和嘱托,  
承载了对平凡人干出不凡业绩的褒扬和礼赞,  
这封信飞到了黄山,飞到平凡你我的手中,  
从这一刻起,我们都是收信人。

崖间,有他翻越穿行的身影,  
是洁净黄山的守护人,  
俯身拾垃圾,举目见青山;  
松下,有他巡逻检查的足印,  
是国宝迎客松的守护人。  
提笔是使命,落笔是初心,  
他们是谁,

他们是平凡岗位上的普通劳动者。

李培生,每天穿梭于悬崖峭壁,  
1800千米是他在悬崖上行走的里程,  
也是他“修行”的不二法门,  
25个寒暑,翻山越岭是他的日常,  
每天上下崖壁十余次是他的必备功课,  
他沿着黄山陡峭的山脊,  
一步一步,慢慢地挪移、翻身、腾跃,  
深深地与天空相拥,与云海亲吻。

胡晓春,每天坚持巡逻巡查迎客松,  
每天坚持撰写《迎客松日记》,  
12年春华秋实,12年弹指一挥间,  
这短暂而漫长的岁月,  
流淌的是黄山温泉的脉脉深情,  
是奇松怪石的亲密耳语,  
是无际的云海遮天蔽日的蓬勃气象,  
胡晓春的手边留下80多本日记,140多万字,  
点点滴滴记录着迎客松的成长过程。

我们像李培生、胡晓春一样,  
是千千万万普通劳动者的一员,  
岁月不老、脚步不止,是我们奋斗的信念。

我是一名为国聚财的税务干部,  
我是一位守护平安的人民警察,  
我是一名中国制造的技术工人,  
我是一位田园徽州的种地农民,  
我是一名教书育人的人民教师,  
我是一位救死扶伤的白衣天使,  
我是一名维护公平正义的人民法官,  
我是一位传播文化的文艺工作者,  
……

我们是基层劳动者,我们都是收信人。

习近平总书记的回信字字珠玑,  
让我们备受鼓舞,  
信里的字,是心底的话,  
信里的字,是暖心的话,  
让我们的心紧紧贴在一起。

我们站在黄山之巅,俯瞰秀美山河,  
怀揣美丽的梦想,默默攀爬,默默生长,  
满怀赤子之心,建设美丽中国,  
携手、并肩,乘风破浪!  
你、我、他,我们都是收信人,我们一直在路上!

第31届大运会  
我与你相约

黄力

7月吐蕊蓉城情满流  
大运会开龙腾虎咆哮  
大运会我赞美你的宽阔  
千万遍呼唤你欢心迎考  
唯有“蓉火”日夜闪烁  
生生不息传递惊涛涛

我用我的心灵与你相约  
我用我的坦荡与你相伴  
只有那赤诚的蜀道  
三星堆的数千年记忆  
漫杂志的芙蓉花情调  
才能与你巧遇依偎拥抱

“奋斗青春 放飞梦想”  
是五音悦耳大会主题包  
“蓉光”主题曲在九天荡气回肠  
“蓉火”在各地精英手中传自豪

吉祥物——蓉宝  
拉近距离恭候友好  
主场馆壮丽大方  
多功能体验文化盛宴  
麻辣火锅与美酒佳肴  
川剧变脸牵锦绣花灯  
汇聚世间万物青春有约桃红娇  
中国元素成都特色  
各种文化交流风土人情  
我陪你沐浴阳光心同道  
你海纳百川革故鼎新潮

## 暮归

李昊天撰

## 父母的陪伴

王文咏

父母陪伴的浪漫,是我童年时最美好的回忆,夏天,更是舒展浪漫情怀的季节。我家乡的夏天,总是炎热而潮湿。每当夜幕降临,父母总会带着我和妹妹一起去河边散步。河水清澈见底,沿岸的芦苇随风摇曳,虫鸣声在空气中回荡。父母总是手牵手,走在前面,妹妹和我紧随其后,他们的身影在月光下显得格外温馨浪漫。

有时候,父母会在河边找一块平坦的石头坐下来,歇一会儿,看着河水慢慢流过。他们会聊着天,讲着过去的事情,或者沉默着,享受这份宁静和感情的交流。我和妹妹经常会在旁边玩耍,我喜欢捡起小石子打水漂,我和妹妹还比赛,看谁打的水漂多,输了就刮鼻子惩罚。有时候我也会故意让她,逗她开心,我不让她刮鼻子,她就追着我跑。有时候,我们也会静静地听父母说话,他们聊的家长里短我们也不去插嘴,反正我们也不谙世事。这

种家庭的温馨和浪漫,真的让我感到无比的幸福和满足。

还记得有一天下午,我和妹妹正在家中看电视,父亲迈着轻快的步伐,走进了家门。他告诉我们,他在菜市场上买了一只准备用来炖汤的老母鸡,于是我们就簇拥着在厨房里一起忙碌起来。

“我们家最近还没有煮鸭蛋吃过呢!”妈妈似乎突然想到了什么,原本还在煮鸡汤的父亲忙着帮母亲到鸭子窝里找鸭蛋,我和妹妹也跟着后面屁颠屁颠地找,当找到鸭蛋时,我们兴奋地跳了起来。晚餐的时候,我们全家坐在一起享受美味,父亲笑着说,这可是我们全家集体劳动的结晶。

外出旅游是最开心的。有一次,父母带着我们去了一趟海滩,那是我第一次看到大海,太震撼了,感受到海风的清爽和咸味,心旷神怡。父母在沙滩上为我们盖了一个巨大的沙

堡,妹妹和我在旁边帮忙“添砖加瓦”。当沙堡完成时,我们四个人一起坐在沙堡里,享受着海浪拍打沙滩的声音,感受着阳光的温暖。父母的爱和陪伴,让我感受到了无尽的快乐和幸福。

回想起来,我和妹妹曾在很多美好的生活点滴中参与和享受。父母陪伴着我们一起度过每一段难忘的时光,那些时光如梦如幻,却又是如此真实而温暖。虽然现在我们已经长大成人,父母也老了许多,但我依然会回忆起那些美好的时光,回忆起那些温馨的画面。父母是我们生命中最重要的人,他们默默付出,用无言的爱将我们抚养成人,而我们,却常常忽略了自己身边这些爱我们的人,也需要我们好好地珍惜和感恩。父母的陪伴,是一种不需要太多华丽的修饰,但却深深地烙印在我美好的记忆里。

## 7月的美好

程磊磊

“逝者如斯夫,不舍昼夜。”岁月匆匆,时光悠悠,转眼,一年光阴已过半,跨入了7月的门槛。“流光容易把人抛,红了樱桃,绿了芭蕉。”我们在感慨时光易逝的同时,七月的美好也将如期而至。

惜别六月清和的诗意,7月如流火般绚烂热烈。是时,燕雀穿空,万树蝉鸣,鱼戏新荷,蛙鼓虫吟,雨打芭蕉,夏木阴阴,一切都是那么鲜活繁盛。

月初,小暑时节,温风至,暑气来,宜觅凉。温风而非热风,虽卷起层层热浪,却不至炎炎。万物循着这股温热的风,有了些许的转变。此时,消暑的雅事皆伴有诗意的清欢:水畔觅凉,观荷赏莲;檐下听雨,净洗闲愁;竹林探幽,得觅静雅;荫下读书,自在欢喜;静坐品茶,茶香怡情。无事亦无忧,无忧也无惧。

月中,三伏至,“赤日满天地,火云成山岳。草木尽焦卷,川泽皆竭涸。”一年中真正的苦夏来了。但苦夏虽苦,静心便可度。“小暑不足畏,深居如退藏。”这是上天专为人间安排的休闲养心时刻,逼着人们给忙碌的生活,留几分闲情,去发现七月的种种美好。闻虫吟,数流萤,赏晚霞,听蛙声,观云海,听雨眠,简单琐碎,但诗意满满。忙中有闲,平淡的生活方可过得有滋有味。

月末,大暑时节,夏天的最后一个节气,酷暑难耐,燎沉香,消溽暑,夏之盛极,亦是暮时。“眼前无长物,窗下有清风。”此时,苦夏将尽,凉爽的秋已在来的路上。暑热之下,清风携行。人们怀着满心的期盼,抖擞向前。转身回望,来时的苦越来越淡。前行的路上,回味出的皆是股股甘美醇香。

## 家门口的文化新空间

杨钰珍

晚饭后消食,沿街道散步。见前面不远处有几间“稻鸿书店”,不禁“咦”了一声,啥时候这几乎被电视电脑手机霸占,即使有休闲时光,大多被手机与短视频所俘获,鲜有人看纸质书,此书店的出现,可谓一股清流。

站在街边前后一望,觉得这个书店的地段很不错,附近有学校、医院和很多住宅区,心里暗暗佩服这个老板的眼光独到。

走到店里一瞅,见室内装饰雅致而考究,四周六七米高的书架上摆放着各种书籍,旁边有桌子凳子,有人坐在凳子上边看书边品茶,很自在的样子,与传统的书店很是不同。

我是个传统的人,喜欢读纸质书,嗅着书里氤氲的墨香,心里好似有茉莉花在徐徐开放。但平时想买本书,书店都在市中心,离我远又不好停车。现在好了,家门口

开了家书店,买书很方便。看到书架上摆放的文学类书籍,摸摸这本抚抚那本,都让我爱不释手,索性抱了一摞,准备买回家慢慢看。一摸衣兜,顿时傻了眼,原来出门只为散步,身上既没带现金,也忘了揣手机,尴尬得脸上发烧,连忙对店员小妹说“对不起,改日再买”。

这时,一位年轻帅哥走过来对我说:“阿姨,想看书什么时候都可以来,店里的书都是可卖可租的。”

“这位是?”我将询问的目光投向小妹。

“这是我们书社的负责人。”这位负责人儒雅而又风度翩翩,他热情地邀我入座。小妹立即端来一杯玫瑰花茶,我与他边品茶边摆龙门阵。在我的印象里,书店就是卖书的,而他却说:“我这里既是书店,也是图书馆,更是家门口的文化新空间,用来满足社区居民对文化的需求,这里将努力打造成

为小区的一个文化会客厅,成为社区居民能够提升自我的一个根据地。居民可以在这里阅读、听讲座、学书法、绘画、摄影,感受多种文化的创意融合。”

此外,书店的二楼是一个儿童活动室,孩子们可以在楼上看书、下棋、练习书法,有专业老师照看和辅导,让家长可以在楼下专心看书。书店负责人说:“办这个书社的目的,就是引导辖区居民培养浓厚的阅读兴趣,养成良好的读书习惯,营造人人爱读书、善于读书的氛围,从而让年轻人在书中学到更多知识,提升居民素质,促进邻里和谐共处;让老年人在阅读中学会科学养生,从而健康安泰;让小朋友从小爱读书,快乐健康地成长。”

“真是太有心了。”这个书社的经营理念让我眼前一亮,不由得伸出大拇指。俗话说,远亲不如近邻。今后,我会成为这个书社的常客。



## 悠悠夏日长

关鑫

风老莺雏,雨肥梅子。夏天像温润丰满的少妇,款款登上四季的舞台。鸟雀在云端欢歌,植物开枝散叶、日益繁茂。“酷暑天,葵榴发,喷鼻香十里荷花。兰舟斜缆垂杨下,只宜辅枕簟向凉亭披襟散发。”夏天属于安逸,属于懒散,可以尽情享受阳光,享受花团锦簇,享受一场雨带来的微凉……

夏天是彩色的,在花儿的容颜上。炽热的阳光把绚丽的色彩涂抹在每一株草上、每一棵树上,草和树以铺天盖地的绿为底色,开出姹紫嫣红的花来,这些花,有的细小如纷纷坠落的星子,有的妖娆如飞天的彩练。大丽花肥硕的脸儿绯红,波波团子成串的花朵不断向上攀援,芫荽草、江西腊、波斯菊、锦葵……连狗尾巴草都要开花,“夏条绿已密,朱萼缀明鲜。炎炎日正午,灼灼火俱燃”。

荷花灿烂,到处都是燃烧的云朵。荷是夏天的仙子。“荷叶罗裙一色裁,芙蓉向脸两边开。”荷花宛若少女,清新香醇,即使炎热的夏天也自带禅意的清凉,“微雨过,小荷翻,榴花开欲然”。

荷花的清丽,石榴的热烈,万物向着自己的出发点绽放到极致,这便是夏天的包容性,夏天的火热情怀。

夏天怎么能少了一树蔷薇?“绿树阴浓夏日长,楼台倒影入池塘。水晶帘动微风起,满架蔷薇一院香。”午后小睡,花香入梦,倾力盛开怀抱酣睡的容颜,这便是香软甜美的夏天。

倘若午后再来一场骤雨,人夜忽然吹来一阵小风,这样的夏天就趋于完美了。天空忽然聚拢了乌云,“夏云忽变奇峰、倚寥廓”。慵懶的心一下子收紧。有时来不及躲避,雨便倾盆而下,“嵯峨云压世界碎,天矫龙卷江湖空”。夏天的雨来得急、来得猛,却也收放自如,“云收雨过波添,楼高水冷瓜甜,绿树阴垂画檐”。一场雨就是一个惊喜,雨后,品一品瓜的沁凉与香甜,“纱厨藤簟,玉人罗扇轻纨”。

“小扇引微凉,悠悠夏日长。”夏日最美在哪里?“时见疏星落画檐,几点流萤小。”夏天的美丽在乡村、在田园。在乡下,一天之中,人们最重要的活动就是傍晚在院子里纳凉,“仲夏苦夜短,开轩纳微凉”。不止“开轩”,干脆到院子里去,到村路两旁。说一地里庄稼,道一道人间的短长,小孩子你追我赶在欢叫,小虫子在歌唱,青蛙击鼓,夜鸟轻啼,“稻花香里说丰年,听取蛙声一片”。

“何以销烦暑,端居一院中。眼前无长物,窗下有清风。”即使一个人坐在院子里也不会寂寞,明月清风来相伴,“殷勤昨夜三更雨,又得浮生一日凉”。

最可贵就是这炽热中的凉,悠悠夏日长,有所期待的日子才明丽、芬芳。