

多地多部门出实招维护演出市场正常秩序 规范票务市场 保障观众权益

北京每万人发明专利拥有量 达218.3件

新华社北京10月11日电(记者 阳娜)来自北京市知识产权局的最新数据显示,北京每万人发明专利拥有量218.3件,位居全国第一。近年来,北京市知识产权综合实力持续领跑全国。

专利预审接收量、合格量和授权量均居全国首位,平均授权周期72天,远低于全国16.3个月的平均审查周期;拓展预审服务领域,在全国首批试点批量预审模式;支持企业海外知识产权布局,重点支持创新主体向海外输出高质量创新专利成果……北京市知识产权局发布的这些信息折射出,北京正激发创新活力,提升知识产权创造质量。

市场创新活力,离不开良好营商环境这块“沃土”。为增强知识产权运用效益,北京采取了一系列措施,包括支持北京市知识产权质押融资中心建设;实施质押融资入园惠企政策,创建质押融资企业“白名单”双向推送机制;支持区域知识产权服务平台建设等。

此外,为加强知识产权全面保护,北京给单项冠军和重点领域中小微企业提供知识产权保障,支持158家企业投保1452件专利,保费补贴1500万元;开展知识产权海外保险试点,提供风险保障4200万元。北京在推动新领域、新业态知识产权保护方面,开展数据知识产权保护试点,印发了《北京市数据知识产权登记管理办法(试行)》,今年6月19日开通线上登记系统,累计接收23家单位的51项数据知识产权登记申请。

2024成都世园会 已确定114个展园

所有展园预计明年2月建成

10月9日,在2024年成都世界园艺博览会开幕倒计时200天之际,成都世园会展园建设最新进展暨招商推介活动在成都东部新区世园会主会场招商展示中心举行。记者从现场获悉,目前超半数国内城市展园已经开工建设,所有展园预计将于2024年2月底建成。

作为接棒成都大运会之后的又一国际性盛会,成都世园会将于明年4月26日至10月28日在成都东部新区举行,目前已确定114个展园。成都世园会按照“一主四辅”办会格局,在成都东部新区设主会场,同步规划新津现代农艺、温江川派盆景、郫都花卉产业、邛崃生物多样性保护4个分会场。其中,主会场预计将举行2000余场主题活动,预估客流量将超过500万人次。

截至10月7日,总长5公里的一级园路已全部完成,总长10公里的二级园路已完成90%;核心建筑除成都国际友谊馆外,其余已经完成全部主体结构施工,并进入设备安装及内外装修施工阶段;公共景观部分已完成80%的乔木栽植。

“上海园计划于年底基本完成建设任务。”参展单位代表、上海市绿化和市容管理局公园绿地处副处长许晓波介绍,上海园的设计选取了“天井与藤萝”等6个空间迥异、场景独特且贴合申城记忆的片段,用一条清晰的游戏线进行串联,引领游客品味充满上海烟火气的城、园、人互融互生的境界。《(四川日报) 蒲南溪》

(上接A1版)

在参与“瓦来O鲁”志愿服务活动的新时代文明实践志愿者中,有年轻干部,有退休党员,也有热心村民。46岁的陈积丰就是其中一位,他已参加“瓦来O鲁”志愿服务活动四年有余,经常帮助老年人修理电器、整理家务、接送就医等。“能为村里的老人们做一些力所能及的事,将温暖服务送到他们身边,我感到很高兴。”陈积丰说。

多彩志愿服务点亮美好生活

近年来,为进一步提升居民幸福感、获得感与满足感,演中村“升级”了新时代文明实践站,并打造了文明礼堂。在演中村新时代文明实践站,共有友邻帮、健康驿站、长者之家、童乐馆等9间功能室,村民既可以休闲娱乐、强身健体,又能学习知识、掌握技能。“我们还依托新时代文明实践站开展各类新时代文明实践站开展了“戏苑百家”新时代文明实践站,邀请了专业的戏曲团队为村民表演大型传统古装京剧《风流才子》,获得了村民的一致好评。”

同时,演中村以群众需求为方向,组织社区志愿者、专业志愿者、社会志愿者等,开展形式多样、丰富多彩的志愿服务活动。在“书香美兰”阅读活动中,志愿者引导村民重视阅读,帮助青少年从小养成阅读习惯,涵育家庭阅读风尚;在法律援助志愿服务活动中,志愿者为村民普及法律知识,帮助村民维护自身合法权益;“百灵鸟”音乐梦想课堂则让乡村青少年学到了更多的音乐知识;精心策划的“村Va”排球文体竞技活动,增强了村民的身体素质,丰富了村民的文化生活;“能人巧匠”友邻帮志愿服务活动提供的义剪、义修等服务,温暖了“民心”……

如今,在演中村,越来越多村民加入志愿服务行列,为村里的大小事尽一份心、出一份力。

理局局长杨有为说。

“有人在网上传卖自己无法观看的演出票,如果是热门演出,我们就会在交易平台上抢票。”一名曾经从事演出票转卖的人员透露,“每张票加价情况不定,要看演出类型和火爆程度。”

“有人利用软件技术,以‘外挂’等方式大量抢票。一般是在网络购票过程中,通过虚拟设备提出购票请求。”某票务平台安全部负责人介绍。

此外,一些大型演出的主办单位会留出部分票回馈合作方,如赞助商、酒店、航空公司等,场馆则会保留一些安保票和工作票,其中部分票可能流入“黄牛”手中。还有个别演出主办方机构或票务平台为获取更高利润,将热门演出的门票高价交由“黄牛”售卖。

“黄牛”会在演出票聚合平台和电商平台开店转卖,通过微博、微信等社交渠道销售,或在演出场所周边兜售。”陕西省西安市公安局治安管理局大型活动管理处处长陈顺利介绍。

“黄牛”为什么存在

供不应求形成牟利空间,违法行为甄别难、取证难、处罚难

演出票“黄牛”最早出现于20世纪90年代,活动主办方把销售状况不佳的剩余门票低价打包给“黄牛”,以减少经济损失。同时,由“黄牛”兜售门票,也是演出方进行广告宣传的

一种手段。

近些年,人们对文化产品的需求增强,一些热门演出因市场需求量大,出现了供不应求的现象。

从事30余年大型演出运营的冯进(化名)告诉笔者:“经纪公司为了维护明星形象,通常不愿意提高票价。部分演出主办方为了抵消高额成本,谋求更大利益,会选择与‘黄牛’联手抬升票价。”

笔者了解到,一场热门演出,中心位置的票价在2000元左右,而二次转手后可达到5000—10000元,甚至更高。正常票务销售平台的“秒光”和“黄牛”渠道的高价,让很多消费者望而却步。

“‘黄牛’违法行为为甄别难、取证难、处罚难。”四川省成都市公安局大型活动安全保卫和枪爆危化监管支队大型活动保卫大队大队长叶果说。在演出现场,“黄牛”群体混迹于人群中,流动性强、隐蔽性高;在互联网上,“黄牛”群体多以转卖“二维码”电子票的形式倒卖,交易分散、快速,执法难度大、成本高。

“黄牛”乱象怎么治

多地探索全环节实名制,严格票务监督管理

“根据近日出台的通知,演出举办单位公开销售的门票数量,不得低于核准观众数量的85%,这将大大压缩‘黄牛’的倒票空间。”中国政法大学传播法研究中心副主任朱巍表示,维

今年以来,演出市场快速恢复发展,演唱会、音乐节等大型营业性演出活动大量增加。在购票平台上,热门演出经常一票难求,一些演唱会甚至“开票即售罄”。这些紧俏的门票,却往往可通过加价的方式,从“黄牛”手中买到。

日前,文化和旅游部、公安部联合印发通知,为规范演出票务市场出实招——明确大型演出活动实行实名购票和实名制入场制度,演出举办单位应当建立大型演出活动退票机制,面向市场公开销售的门票数量不得低于核准观众数量的85%。

“新规将从源头上治理‘黄牛’获票、倒票、炒票行为。”中国演出行业协会相关负责人说,“黄牛”倒票现象困扰演艺市场许久,不仅损害了消费者权益,也严重扰乱票务市场秩序,亟待规范。

“黄牛”票从哪里来

主要源自二手收票、网络抢票、非公开售票等

日前,陕西省西安市公安局灞桥分局新筑派出所民警在西安奥体中心执勤时发现,张某正在倒卖演唱会门票。经查,张某从某二手平台上收购了15张当日演唱会门票,来到现场正准备出售时,被警方制止。

“一些演出赛事尚未执行实名制售票,门票可以随意转让,‘黄牛’伺机钻空子,囤积后进行高价转卖。”陕西省西安市公安局治安管

我国杂交水稻 累计推广面积达90亿亩

新华社长沙10月11日电(记者 周勉)10月11日,笔者从在湖南长沙举行的籼型杂交水稻研究成功50周年国际学术研讨会上了解到,50年来,我国杂交水稻在国内累计推广面积90亿亩,累计增产稻谷超8000亿产量。

“50年里,我国杂交水稻实现了产量‘五连跳’。”中国工程院院士、湖南省农业科学院党委书记柏连阳介绍,2000年、2004年、2011年和2014年我国分别实现了超级杂交稻第一期、第二期、第三期和第四期育种攻关目标,亩产分别达到了700公斤、800公斤、900公斤和1000公斤。2017年超级杂交稻高产攻关亩产超过1100公斤。全国水稻单季平均亩产已从20世纪50年代至60年代的170公斤,增加到当前的470公斤。

柏连阳介绍,目前,全国年种植杂交水稻面积超过1700万公顷,年增产稻谷约250万吨,每年可多养活8000万人。一季稻大面积种植亩产从2000年的700公斤,增加至2023年的1186公斤。

50年来,杂交水稻也为世界粮食安全做出了中国贡献。截至目前,全球已有数十个国家开展了杂交水稻的研究和示范种植,国外杂交水稻年种植面积近800万公顷。

生态环境部明确 工业噪声纳入排污许可管理

新华社北京10月10日电(记者 高敬 叶昊鸣)笔者10月10日从生态环境部了解到,生态环境部日前明确工业噪声纳入排污许可管理,将指导地方依法有序开展排污许可证核发和开展排污登记管理工作,推动“十四五”期间工业噪声依法全部纳入排污许可证管理。

近日,生态环境部印发《关于开展工业噪声排污许可管理工作的通知》,重点提出了推动落实工业噪声纳入排污许可管理的具体措施。

在实施范围方面,纳入工业噪声排污许可管理的为行业类别属于《国民经济行业分类》中的工业行业,且依据《固定污染源排污许可分类管理名录(2019年版)》申请取得排污许可证或进行排污登记的排污单位。通知未作规定但确需纳入排污许可管理的排污单位,省级生态环境主管部门可根据名录第八条规定,提出其工业噪声排污许可管理建议,报生态环境部确定。

在实施时限方面,通知规定在2025年前完成工业噪声纳入排污许可证管理。

在实施方式方面,规定在通知发布前已经取得排污许可证的企业,排污许可证有效期内无需单独重新申请,排污单位可在排污许可证有效期届满或由于其他原因需要重新申请或变更排污许可证时,通过重新申请增加工业噪声相关内容。另外,通知规定了工业噪声排污许可管理事项可采用活页方式增加到排污许可证中。

据了解,为推进通知顺利实施,生态环境部将继续运用包保工作机制,指导地方有序开展工业噪声纳入排污许可管理;组织开展相关政策解读和技术培训,制定工业噪声排污许可证样本;对未按照通知要求依法取得排污许可证排放工业噪声的,或未按排污许可证规定排放工业噪声的排污单位依法处罚。



近年来,贵州省黔西市各中小学、幼儿园坚持“五育并举”,结合自身教育优势和学生多样化成长需求,推动课程及教学方式改革,通过开设非遗文化、特色课间、科技课堂、创意编程等特色课程,促进学生全面发展,快乐成长。图为10月11日,农技老师(左一)在黔西市协和镇石人小学农耕试验田里,带领学生们收割稻穗。 周川超 摄

齐白石 50 余件精品原作将亮相第六届中国齐白石国际文化艺术节

新华社长沙10月11日电(记者 帅才)笔者从10月11日举办的第六届中国(湘潭)齐白石国际文化艺术节新闻发布会获悉,本届艺术节将于11月2日在湖南湘潭开幕,届时将有齐白石各个时期的精品原作50余件面世,并将运用数字科技展示齐白石年谱等有关研究成果。

据悉,本届艺术节将举办齐白石原作展、“齐白石与二十世纪中国美术”主旨演讲、中国

写意画作品展,推出齐白石主题光影秀、“水墨白石”数字展览,利用前沿数字科技展示齐白石年谱、代表作品及近三十年来有关齐白石研究成果。

笔者了解到,此次齐白石原作展遴选齐白石各个时期的精品原作50余件,以及湖湘名人、齐白石师友代表作品50余件,让大众近距离感受书画艺术的独特魅力。本届艺术节深入推动白石文化与国际文化艺术间的交流互鉴,

邀请国内外专家和艺术界人士参与盛会,促进不同文化之间的碰撞交融,致力将白石文化、湖湘文化的魅力传播至国际舞台。

齐白石先生作为享誉中外的一代艺术家,集诗、书、画、印“四绝”于一身。自2004年以来,由中国文联和湖南省政府主办的齐白石国际文化艺术节已成功举办五届,推出了一大批精品力作和艺术活动,成为展示书画艺术魅力的盛会。

维护患者健康权益 我国将开展患者安全专项行动

新华社北京10月11日电(记者 李恒)国家卫生健康委日前印发《患者安全专项行动方案(2023—2025年)》,要求利用3年时间,进一步健全患者安全管理体系,完善制度建设,畅通工作机制,及时消除医疗过程中以及医院环境中的各类风险,尽可能减少患者在医院期间受到不必要的伤害,保障患者安全。

作为《全面提升医疗质量行动计划(2023—2025年)》的子行动,方案重点聚焦医疗服务相关患者安全问题提出明确要求,从确保医疗服务要素安全、保障医疗服务过程安全、优化患者安全管理机制等3个方面,针对全国二级以上医疗机构提出12条具体措施。

其中,在各项诊疗服务过程中,方案要求严格把握禁忌证和适应证,严格执行查对制度,防止诊疗对象、部位、措施发生错误,重点关注孕产妇、儿童、老年人、精神或意识障碍患者等特殊人群的情况。积极开展用药全过程管理,确保给药的时间、途径、剂量等准确无误,防止发生药物使用禁忌、配伍禁忌、药物渗漏等情况,及时处过敏、呕吐、疼痛等不良反应。

在提高急诊急救能力方面,方案鼓励有条件的医疗机构建设急救一键呼叫系统,组建相对固定的队伍负责心肺复苏、气管插管等应急处置。建立医疗安全应急响应机制,制定

应对群死群伤、突发传染病等突发公共卫生事件的预案并加强演练。

根据方案,全国二级以上医疗机构连续3年每年至少完成1轮全院巡诊排查和全院患者安全专项培训,至2025年末,患者安全管理水平进一步提升,每百出院人次主动报告不良事件年均大于2.5例次,低风险病种住院患者死亡率进一步降低。

国家卫生健康委有关负责人表示,各地卫生健康行政部门和医疗机构要共同营造良好氛围,调动医务人员和社会各界参与行动的积极性,进一步巩固患者安全意识,构建患者安全多元共建共治新格局。