

“双减”背景下小学数学减负提质的实践策略

◎ 江西省芦溪县芦溪镇第四中心学校 李满

二、“双减”背景下小学数学减负提质的实践策略

优化教学内容。优化教学内容是减负提质的核心策略之一。在“双减”背景下,小学数学的教学内容可以根据教学大纲和学科标准,对数学课程内容进行审查和梳理,去除繁琐的重复内容和冗余知识点。将重点放在核心概念和基本技能的培养上,避免教授过多的次要知识。同时,引入趣味性的数学问题和游戏,引导学生进行思维的拓展和探索。通过提出开放性问题、推理和解决问题的思考,培养学生的逻辑思维、创造性思维和问题解决能力。在教学中增加一些能够锻炼学生数学思维的活动,如数学建模、数学探究等。通过这些活动,学生能够更深入地理解数学的内涵和方法,提高自主学习和合作学习的能力。

引导探究学习。在“双减”背景下,小学数学的教学可以通过采用启发式教学方法引导学生主动思考和解决问题。例如,在教学前,教师可以提出一些问题,如“小猫在森林中迷路了,怎么找到回家的路呢?”等,让学生思考并提出自己的解决思路。在学习过程中,教师也应该通过类似的问题来引导学生探讨位置和方向的概念。可以建立问题驱动的学习方式,引入问题驱动的学习模式,让学生围绕具体问题展开学习。数学教师可以通过提出问题,在提问时设置一些挑战难度。此外,运用丰富多样的数学应用场景,将数学知识能够与自身的实际问题联系起来。例如,在购物、旅行、建模等场景中运用数学知识,培养学生的数学思维和实际应用能力。

在课后,设计一些开放性、探究性的学习任务,让学生通过实际操作和探索来发现数学知识。例如,让学生设计一个简单的数学游戏、探索一个数学规律、制作数学模型等。这样的任务可以激发学生的学习兴趣,提高他们的探究能力和创新思维。

强调数学思维。强调数学思维拓展是减负提质的重要策略之一。在“双减”背景下,小学数学教师可以提出具有开放性的问题来作为课堂的互动方式,例如,在《位置 and 方向》这一课程中,教师可以提出一些开放性问题,如“有多少种方法可以从A点走到B点?”“如何走才能回到起点?”等。这些问题没有唯一的答案,却可以引导小学生运用不同的思维方式去解决眼前的问题,并对解题思路和方法进行思考和探索,达到培养探索能力的目的。设计一些探索性学习活动,让学生通过实践和观察来发现位置和方向的规律。例如,教师可以设置一个迷宫,让学生进行模拟游戏,观察不同路径的位置和方向的变化,通过实践来理解具体概念和方法。借助图形工具,如方向箭头、平面坐标系等,帮助学生直观地理解和表达位置和方向的概念。教师在教学中引导学生进行逻辑推理,通过分析、比较和推断,探讨位置和方向之间的关系。例如,教师可以给出一组有序的位置和方向,要求学生根据规律继续数列,培养学生的逻辑思维和解决问题的能力。

总之,“双减”背景下的小学数学减负提质实践策略将成为未来教育的重要方向。通过教师和学生共同努力,相信在这样的实践下,小学数学教育将会迎来新的发展,为学生打下坚实的数学基础,推动学生在学业发展的同时实现自身能力的双向提升。

在历史教学中传承中华民族文明道德观念

◎ 河南省邓州市一高中 韩立祥

党的十八大以来,习近平总书记高度重视社会主义精神文明建设特别是思想道德建设,就立德树人、以德铸魂等工作发表一系列重要论述。近年来,高考命题和课程标准也将立德树人定为教学目标和新时代甄选功能的核心标准。这要求我们历史教育工作者,坚持正确的政治方向,厚植爱国主义情怀,增强学生的品德修养,增长学生的历史知识,提升学生的综合素质。中华民族是重视文明传承、尊道重德的民族。战国思想家荀子把道德当作区分人与动物、汇聚人与人、并团结御敌、安居乐业的基础。高中选择性必修3《文化交流与传播》第1课引用范仲淹“先天下之忧而忧”、孔子提出的“为政以德”、孟子强调的“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”等家国情怀、以德为先、厚德载物的理念。这些中华优秀传统文化观是中华民族现代文明的源和本。

那么,在历史教学中如何传承这些文明道德观念呢?

挖掘教材中的历史人物事迹,树立良好榜样,提升家国情怀的素养。历史是由众多生动、真实的人物构成的,他们的事迹可以作为文明道德观念教育的良好素材。古语强调“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善”。历史教材中,有大量鲜活的人物事例。例如,讲解《中外历史纲要(上)》时,我们可以通过拓展教材内容,讲述张骞“为

天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平”,讲述文天祥“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”,梳理中华文明之明德、崇德思想的传承,引领学生以天下为己任,形成家国情怀等文明价值观。

开展历史研学活动,鼓励学生通过探访历史文物古迹等第二课堂,提升文明道德认识。以我校所在河南省邓州市为例,我们在明确以“崇德重道”为目标历史活动课中,通过小组合作,参观邓州市的张仲景纪念馆、花洲书院、南水北调源头渠首等。在此基础上,组织班级讨论,探究中华文明的特点、优秀传统文化文化的内涵,引导学生认识中华民族的伟大和民族精神的崇高,传承中华民族的文明,树立正确的道德观念。

发挥教师的榜样作用。教师是学生学习的榜样,因此教师应该以身作则,树立良好的道德形象。在历史教学和课外活动中,教师应该用自己的言行举止来展现高尚的道德品质,为学生树立榜样,引导他们树立正确的价值观。

审视历史、传承中华优秀传统文化观是我们当代历史教育工作者的使命,是建设富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国的需要,是推进中国式现代化建设的必然。古老的中华优秀传统道德观,通过今天的社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德建设才能焕发出青春的光彩。

小学语文教学中落实“立德树人”的策略探究

◎ 浙江省宁波市鄞州区钟公庙中心小学 吕玉兰

立德树人是我国教育的根本,因此在教育工作中,教师应当采取科学合理的方式落实立德树人,为学生的德育学习奠定基础。当前,新课改的落实改变了传统教育结构,教师开始以学生全面发展为目标,重视学生立德树人和德智体美劳全面发展。在这一背景下,小学语文教师就更需要对传统语文教学进行拓展,将语文知识与立德树人紧密结合起来,让学生在完成基础语文知识学习的同时掌握德育思想。这样才能有效建设现代化课堂,让学生成为符合社会发展需求的人才。

一、选择合理评价,构建良好德育氛围

良好的德育教育氛围有利于小学语文课堂的开展,教师可以根据学生的学习状况设计校本课堂,围绕学生的语文学习及德育学习进行评价,为学生设定明确的学习目标,这样便可以明确学生的学习目标,为学生提供良好的德育学习氛围。校本课程是一种以学校为本的课程模式,在设计校本课程的时候,教师需要针对学生的实际学习状况引入教学内容,教学内容可以是课本知识的延伸,通过校本课程设计教师便可以明确学生的学习目标。

以小学语文课堂教学构建为例。在学习部编版小学语文四年级上册第四单元时,语文教师便可以提炼单元内的核心,然后围绕单元核心设计校本课程。如第四单元的核心为神话人物的优秀品质,如普罗米修斯的无私无畏、女娲的甘于奉献、不畏牺牲、精卫的锲而不舍、盘古的坚持不懈等等,这些神

话人物的优秀品质可以作为校本课程素材,在校本课程中教师就可以围绕神话人物的优秀品质进行拓展,让学生通过校本课程学习并传承这些人身上优秀品质。在校本课程结束之后,教师还可以对学生的状况进行评价,教师可以评价学生对这些人物的理解和学生对神话人物身上优秀品质的态度。持续采用这样的教育策略,教师就能明确学生的语文学习目标,推动立德树人落实,为学生的语文学习提供助力。

二、深入挖掘教材,逐步渗透德育内容

在实际的小学英语课堂中,部分小学生对语文教材的挖掘不够深入,难以掌握语文课文的内核,这样就会影响德育在语文课堂中的渗透。在解决该问题的时候,教师可以引导学生深入挖掘语文教材,逐步在语文课文中渗透德育教育内容,让学生代入课文情境之中,这样便可以有效推动立德树人人在语文课堂中的落实。情境创设就是一种可以有效在语文课堂中渗透德育教育内容的策略,在使用情境创设的时候,教师需要以教学内容为基础设计相应情境,引导学生代入其中,助力学生理解德育内涵。

以小学语文课堂教学为例,在学习部编版小学语文四年级下册《小英雄雨来》的时候,语文教师可以深入挖掘教材,将课文内容进行改编,使其成为课本剧。在改编结束后,教师便可以通过情境创设的方式还原课文中的场景,然后指定学生扮演其中

的角色,体会“雨来”的人物心理及行为。在这一过程中,学生便可以深入掌握课文内涵,学习并传承“雨来”身上的优秀品质。此外,教师以课文为主题,引入一些红色故事,带领学生了解革命抗战历史,这样便能够将立德树人与语文知识紧密结合在一起,让学生在学习过程中形成爱国情怀。

三、营造生活气息,增强学生德育体验

德育并不只是针对学生思想的教育,想要发挥立德树人的有效性,教师还需要将德育教育落实到学生的行为上。教师可以从生活教育的角度构建课堂,让学生利用语文知识解决生活中的问题,逐渐培养学生的德育行为,帮助学生养成良好行为习惯。

以小学语文课堂教学为例,在学习部编版小学语文四年级上册《为中华之崛起而读书》这篇课文的时候,语文教师可以从课文的角度出发,引导学生联想生活,谈一谈自己读书的目的。在这一过程中,教师可以通过德育对学生进行引导,规范学生的读书行为,让学生明确自己读书的目标并为达成这一目标而奋斗。在这样的语文课堂活动中,学生便可以逐步养成认真学习的行为习惯并为自己树立远大的理想,这样便可以有效实现立德树人。

立德树人在学生的学习与成长而言非常重要,因此在小学语文课堂中,语文教师可以采取生活教育、情境创设等策略引导学生学习德育知识,挖掘教材中的德育内容,从而有效促进学生全面发展。

在班级文化活动中培养学生审美素养

◎ 重庆市开州区云枫实验学校 郭燕 彭晓月

教育部2023年12月20日在“关于全面实施学校美育浸润行动的通知”中要求“将美育融入教育教学活动各环节,潜移默化地彰显育人实效,实现提升审美素养”。班级文化对学生的日常行为和思想观念具有潜移默化的影响。基于审美素养培养的各种班级文化活动,可以为学生发现美、欣赏美创造机会,丰富学生的审美认知,帮助学生形成正确的审美观,提高审美素养。

一、班级物质文化活动中发现美、创造美

具有审美品位的班级物质文化活动,对学生具有潜移默化的教育影响力和感染力,可以提高学生创造力。班主任可以和学生一起将班级的意向、目标等通过物化的环境设计和布置,让教室的每面墙壁、每个角落都富有教育意义和美感。比如:正面墙壁中间张贴学生共同设计的班徽,班徽两边张贴由老师和学生共同约定的班训;后墙上张贴班级目标、班级口号;后墙左边张贴班歌、右边张贴小组评比栏并用学生的书画、手工作品进行装饰和美化;教室两边的立柱悬挂学生创作的格言。在布置上,可围绕班级文化主题,设置图书角,让学生博采众长,拓展视野,在精神上得到提升;通过黑板报、墙报、手抄报,以“美”为主题,让学生发现生活中的美,用独特的方式展示生活中的美,感受创造的乐趣。教师可让学生在窗台上摆放一些盆栽绿植,将学生置身于人与自然和谐统一之境,体会美景带来的愉悦感;可鼓励学生把自己的“小发明”或者利用生活中的一些废弃物品做成的精美的手工艺品摆到教室外的窗台上,让学生美化班级,既锻炼动手、动脑能力,又为他们提供展示平台。

二、班级制度文化活动中了解美、践行美

优秀的班集体需要良好的秩

序,而井然有序的班级要靠班级制度来保障。组织学生参与班级制度文化建设,可以有效规范学生的日常行为,让学生对日常生活中的美丑形成正确的认知,学会正确审美,并且真正落实到行动中,感受行为之美。例如:组织学生一起制定班级文明行为规范,开展不文明行为的自查自纠活动;组建班级文明督查小组,制作文明行为规范的表格,让学生平常对照执行,并且接受同学的监督,正确认识美,发现学习同学中的文明行为之美。班级制度文化活动,有利于学生端正不良行为,形成良好行为习惯。

三、班级精神文化活动中体验美、升华美

精神文化是班级文化的灵魂和纽带,是班级精神面貌的集中反映。班主任可通过精神文化活动让学生团结友爱,相互帮助,形成健康向上的班级精神。比如:在竞选班干部活动中,组织候选人进行就职演讲,全班同学根据候选人的演讲内容和态度,结合候选人平时的表现进行投票选举;组织学生在班级内开展互帮互助活动,让学生自愿结成学习互助小组,按照优势互补的原则,在课内外开展学习活动。可开展好人好事评比活动,让学生主动自觉地帮助别人,从行为之美上升为精神之美,感受心灵之美。还可组织学生共同提炼一些班级的核心价值观,例如“平等”“友爱”“勤奋”等,引发学生思考,使学生更加深入地认识到这些文字背后的文化内涵,从而使班级独特的文化观念得到每一个学生的认同,真正成为引导学生学习生活的导航灯,让学生感受精神之美。

班级审美文化能给班级带来生机与活力。教师应引导学生在主动参与的班级文化活动中,增强学生对美的感受和体验,在提高学生审美素养的同时促进学生全面发展。

紧扣三个环节做好家访工作

◎ 兰州神州天立高级中学 施泽玉

上学期末,学校组建了20个以班主任为中心的导师家访团队,展开了一次登门到家“面对面”的家访沟通活动。短短的三天时间,我所在的团队走访了班里20多位学生的家庭,家访效果远远超出了我们的预期。“行之力则知愈进,知之深则行愈达”,家访中我从学校之外的环境中刷新对学生的认知,感知了学生在课堂之外的人生片段,读懂了学生在学校种种表现的背景……我更深刻地认识到家访作为一项辅助育人的特殊工作,在教育环节中具有不可替代的作用。要实现家校深度融合,共筑育人共同体,必须紧扣三个环节,做实、做好、做久家访工作。

一、家访前的筹划与准备环节

家访工作从学校宏观层面入手,首先要精准理解和把握家访的相关政策。2020年10月,中共中央、国务院印发《深化新时代教育评价改革总体方案》,方案中明确要求“强化一线学生工作,落实中小学家访制度,将家校联系情况纳入教师考核”。2023年教育部等十三部门联合印发《关于健全学校家庭社会协同育人机制的意见》,意见中提出“学校充分发挥协同育人主导作用……认真落实家访制度,全面掌握并向家长及时沟通学生在校期间的思想情绪、学业状况、行为表现和身心发展等情况,同时向家长了解学生在家中的有关情况。”可见,在理解家访政策的基础上结合学校的实际情况建立教师家访长效机制,落实家访制度是当前学校教育必不可少的环节。家访前的周密计划与准备工作是我们这次家访取得良好效果的前提。

此次家访计划的第一步,是以年级部为单位开

展家访前的培训学习,细化家访制度及配套措施。我所在的高一年级部设置了以班主任为核心的导师家访团队,每个团队3至4位教师,规划了家访的车辆与出行的路线,制定了严格的教师家访纪律,以保证家访的制度性、科学性和廉洁性。我们以班级为单位,准备了家访的具体材料,包括班主任给家长的一封信、学生假期安全注意事项、学生在校表现综合评价表、学生个性化的成长档案、个性化的成绩单、假期各科作业清单、假期各科学学习方法指导、各类奖状、德育作业等,以落实家访的人文性、关怀性和教育性。每个导师团队的成员都有分工,班主任负责联系家长,电话预约家访时间,青年教师负责与学生交流沟通,负责家访的记录工作,班主任与老教师主要负责与家长的沟通,每位教师都要认真回答与自己任教学科相关的问题,都要仔细观察学生在家的种种表现,以达成家访的针对性、指导性和实效性。

二、家访中的沟通与记录环节

家访中沟通的内容是全方位的,包括学生的情感、态度、价值观、人格养成、个性特点、身心健康、学习表现、发展方向等,我们根据学生在学校的表现情况,提前预设沟通的主要内容,大致可以归为四类,一是向家长汇报学生的成长情况,交流学生的特长与优点以及探究发扬学生特长与优点的方法;二是向家长询问学生在家中思想状况、学习习惯、自我管理情况、生活习惯、个性特征以及父母的教育理念等;三是与家长、学生共同探讨以学生为中心的选课走班、职业生涯规划问题;四是主动、全面、广泛地征询家长对学校的在教学、师资、生活、

服务等方面的意见和建议。

家访中的记录工作主要有两种形式,一是填写学校统一设计的家访记录表,包括家访时间、家访对象、谈话内容、结论等,确保家访工作质量。另一方面在家长、学生同意的的前提下是拍摄一些家访现场的照片与小视频,客观真实地做好电子记录。

三、家访后的总结与反思环节

我们将家访中交流、观察到的学生问题归纳为两类,学习类与心理类。对于学生偏科、厌学、成绩提升慢等学习类问题,我们与家长、学生三方面对面答疑解惑,解读高考的政策,激励学习自信心,进行选科指导,帮助学生完善人生规划,持续跟进。对于学生的焦虑和抑郁情绪等心理问题,导师团队的老师与学生谈心,交流学生在校的饮食起居,情绪、情感情况,了解学生问题产生的原因,给予情感上抚慰,鼓励他们积极参与心理学校活动、参加学校系统的校本课程的学习,参加学校的各类集体活动,在学习中、活动中找到存在感。

全面细致地做好家访工作,给予来自不同家庭的孩子合适的教育,是当下和未来学校教育发展的方向。根据每一次家访的总结反思调整下一段工作的思路与方法,是我们最大的收获,我们的导师家访团队准备根据家访情况结合学生在校表现为每一位受访学生整理出一份个性化的成长指导意见,为学校教育提供更多的参考信息,并在任课教师之间资源共享,有针对性地完成教育引导工作,促进学生全面健康发展,推动健全学校家庭社会密切协同育人机制。

征稿启事

《名师堂》征稿啦!《名师堂》是耕耘在三尺讲台的园丁们、奋斗在教育一线的灵魂工程师们分享教育心得、抒发教育感悟、总结教育经验、交流教育得失、探讨教育实践的一个专门版块。从传道授业解惑出发,请您为教书育人人立论!欢迎各位老师赐教、赐稿!邮箱:jswwmtl@163.com。投稿时敬请在文末标明您的姓名、任职学校、邮编、身份证号码、银行账户、开户行信息,并在邮件主题中注明“名师堂”收。