

弘扬奥林匹克精神 推动体育事业发展

◎ 任祥钰

2024年夏天,法国巴黎熊熊燃烧的奥运圣火照亮了全球体育健儿的梦想。作为全球最具影响力的体育盛事,奥林匹克运动会不仅是一场展示体育技能的盛宴,更是展现国家综合实力的舞台。“相互理解、友谊长久、团结一致和公平竞争”的奥林匹克精神,蕴含着超越自我、相互理解、公平竞争的理念,这不仅与个体的体育追求相关,更与一个国家的体育发展战略息息相关。在新时代背景下,弘扬中华体育精神和奥林匹克精神,建设体育强国,是推进中国式现代化的题中之义。

以奥林匹克精神为运动员训练工作提供精神引领。《奥林匹克宪章》赋予奥林匹克精神的内容是“相互理解、友谊长久、团结一致和公平竞争”,其中包含了对团队合作、友好互助以及体育道德等方面精神品质的强调。对于运动员来说,奥林匹克精神可以成为他们不断追求卓越的动力源泉。“相互理解”引领运动员在训练和比赛中保持开放的心态,理解和尊重来自不同国家、不同文化背景的运动员。这种理解有助于减轻文化冲突和误解,促进运动员之间的良好交流和合作;“友谊长久”强调在竞争激烈的体育环境中,运动员之间的友谊和互助精神具有很大的重要性。对此,应在日常训练中营造充满信任和支持的氛围,使运动员能够在彼此鼓励和支持下不断进步;“团结一致”则强调团队合作的重要性。运动员在训练中需要学习如何与队友沟通和合作,教练需要通过团队建设活动和定期的团队交流会,增进队员之间的默契和凝聚力;“公平竞争”是奥林匹克精神的基石之一,它倡导运动员在训练和比赛中遵循体育道德,尊重规则,追求以诚实和努力为基础的胜利。教练需加强体育道德教育,引导运动员在追求竞技成就的同时,保持良好的体育道德意识,做到胜不骄、败不馁,尊重对手和裁判。在对各级运动员进行系统训练过程中,教练应坚持导入奥林匹克精神。例如在训练中定期表彰在训练中表现出色的运动员,鼓励他们在拼搏中展现奥林匹克精神。也可以通过分享在奥运会中表现优异的运动员的训练经历和成

长故事,激励年轻一代运动员。

传播奥林匹克精神,营造良好体育文化氛围。奥林匹克精神不仅是体育领域的核心价值观,更是一种能够超越国界、文化、语言和种族的全球性信念,其所倡导的相互理解、友谊长久、团结一致和公平竞争的理念,具有广泛的社会影响力。与此同时,奥林匹克精神也能够引领社会体育文化,鼓励人们积极参与体育运动,强健体魄。为更好地传播奥林匹克精神,各大媒体可以通过多种形式,引导观众深入了解这一全球盛会。例如,媒体可以制作详尽的专题报道,通过文字、图片和视频等多种媒介全面展示奥运会的历史、文化和意义,使公众对奥林匹克精神有更深刻的理解;可以制作一系列奥运节目,对赛事背后的故事进行挖掘,例如运动员的训练生活及其为梦想付出的努力和背后的感人故事,既要展现运动员在赛场上的辉煌瞬间,也要展现他们在面对挑战时的坚韧和不屈;还可以在社交媒体平台发布与奥运相关的短视频、图文报道,进行直播活动,吸引年轻一代的积极关注,在年轻一代中形成良好的社会体育风范。通过这些丰富多彩的报道形式,奥林匹克精神得以在社会中广泛传播,激励人们关注体育、参与体育,推动社会体育的发展。此外,社区可以组织举办各类社区体育活动,如全民健身日、社区运动会、国际奥林匹克日跑步等,也可以设置田径、球类、趣味比赛等多种项目,满足不同年龄层和兴趣群体的体育参与需求。此类社区体育活动有助于增进居民之间的互动与交流,让社区居民进一步感受奥林匹克精神。全面弘扬奥林匹克精神,不仅有助于提升国民的健康水平和道德水准,更能增强社会的凝聚力和文化自信,将奥林匹克精神化为团结奋斗的强大精神力量,从而为建设体育强国提供强大的精神支持。

推动体育产业发展,强化综合体育实力。体育产业是体育强国建设的重要组成部分,也是在奥运会上展现我国体育大国实力的关键要素。在巴黎奥运会上,中国元素被世界广泛关注和报道,其中,优质的中国制造产品尤其是尖端的中国体育科技产品受到了广泛关注,如商汤科技出品的AI智慧篮球、河北英利奥提供

的场地地胶、红双喜打造的彩虹乒乓球球台等。我国需采取多方面的策略推动体育产业的发展,强化综合体育实力。政府应加大对体育产业的支持力度,制定和实施一系列促进体育产业发展的政策措施,包括财政补贴、税收优惠、金融支持等,帮助初创体育企业降低运营成本,增强市场竞争力,还可以吸引更多企业和资本进入体育产业,增加市场活力;重点培育体育赛事运营业态,提升体育赛事的商业化运作水平,以多层次、多样化的体育赛事运作模式,吸引更多的消费者和投资者。还要注重赛事的可持续发展,倡导绿色办赛理念,重视赛事品牌的长期积累和发展,形成一个良性循环,如此既能提高体育赛事的商业价值,还能够推动整个体育产业的健康发展;推进文化旅游产业与体育产业融合,开发更多具有吸引力和影响力的体育文化旅游产品,推动体育产业向高附加值、知识密集型方向转型,不断提升产业链的完整性和竞争力;积极推进科技在体育产业中的应用,支持体育领域的科技创新。同时也应加大在大数据、人工智能、虚拟现实等前沿技术领域的投入力度,推动智慧体育的发展,既为运动员日常训练和比赛提供智慧平台,也为大众体育生活带来更为丰富和多元的体验。

在建设体育强国进程中,中华体育精神以及奥林匹克精神的传承与发扬,不仅能够激励一代又一代运动员勇攀高峰,还能在整个社会中营造积极进取的氛围。通过奥林匹克精神的感召,让更多的人将加入到体育运动中,并激发各行业的创新精神,促进社会各界的协作与合作,形成合力,共同助力体育强国建设目标的实现。而体育强国建设的持续推进,也必将为国家的发展注入新活力,为全球体育事业作出卓越贡献。

【作者系西安医学院副教授。本文系西安医学院教师教育改革与教师发展研究项目:“健康中国”背景下高校体育教师健康教育能力提升研究(2023JFY-27);西安医学院教育教学改革研究项目:目标导向视角下高校体育教学评价体系的优化研究与实践(2022JG-63)的研究成果】

高校公共艺术教学中美育的渗透与融入

◎ 杨蕾

高等教育的目标不能限于向学生传授专业知识和技能,还要培养学生的综合素质和人文精神。2022年教育部印发《高等学校公共艺术课程指导纲要》(以下简称《纲要》),强调高等学校要坚持构建面向人的课堂教学和艺术实践活动相结合的公共艺术课程体系,将公共艺术教学纳入人才培养方案。但在具体实践中,部分高校的公共艺术教学,往往侧重于艺术知识和技能传授,忽视审美教育的深入开展。这种现象不仅导致学生的艺术欣赏水平难以得到有效提高,还影响了他们对多元文化和社会美学的理解。因此,如何在高校公共艺术课程中有效强化美育工作,培育和提升学生的审美素养,成为当前公共艺术教学实践中亟待解决的课题。

课程设置方面。高校应结合时代发展趋势,定期更新公共艺术课程内容,增加现代艺术、数字艺术等当代艺术元素。在数字化浪潮的冲击下,大学生的审美视野不断拓宽,经典艺术形式如绘画、雕塑、音乐等,虽然蕴含着丰富的美育元素,但有时难以吸引当代大学生的注意。为此,高校公共艺术课程需融入现代艺术、数字艺术等具有现代风格的艺术形式。现代艺术以其多样性和创新性,打破了传统艺术的界限,它强调个性化的表达和对社会问题的关注,为学生提供了广阔的创作空间和表达自由。将现代艺术课程融入高校公共艺术课程体系中,可以帮助学生更好地理解当代社会,通过艺术的视角思考和处理现实问题。其中,当代艺术形式如抽象艺术、超现实主义、装置艺术、行为艺术等,都拓展了艺术的表现空间。将现代艺术纳入高校美育课程,能够帮助学生拓宽艺术视野,更重要的是,能够引导学生理解艺术作品背后的现代文化和哲学语境;数字艺术涵盖了从数字绘画、三维建模到虚拟现实艺术等多种创作形式,是数字化时代艺术创作和传播的新型艺术形态,高校公共艺术课程应将数字艺术纳入课程内容,指导学生认识、了解和掌握基础的数字艺术工具和技术。例如,在公共艺术课程体系设置“数字艺术基础”选修课程,指导学生认识常见的数字艺术创作工具,以及掌握 Adobe Photoshop、Blender 等创作软件的基础使用方法。

课程资源方面。面向大学生群体的公共艺术课程资源应当具有丰富性、全面性和有益性等特征,单纯围绕艺术形式展开教学,并不利于学生综合审美素养的培育。高校可以立足于跨学科思维,导入不同学科的美育资源,鼓励学生从多角度、多层次理解艺术作品,拓宽他们的知识视野,培养其更为全面的审美能力。如,教师在讲解文艺复兴时期的绘画作品时,可以将搜集到的文艺复兴时期史料引入课堂教学当中,包括人文主义的兴起、宗教改革的影响等内容,鼓励学生结合史料看待绘画作品。同样,在导入戏曲、话剧等艺术表演时,教师可以引导学生结合历史学的知识来理解剧本的时代背景,运用语言学的知识来分析对话的细腻之处,以及通过音乐学的视角来探讨配乐的效果。这种多维度、跨学科的学习方式,不仅能够提升学生对艺术作品的欣赏能力,还能增强他们对历史事件的理解,提升批判性思考能力。此外,《纲要》鼓励高校积极开发优质数字美育资源。高校应积极建设数字化艺术资源库,提供丰富的在线学习资源,包括在线课程、艺术作品数据库、虚拟博物馆等,为学生提供随时随地学习和欣赏艺术作品的机会,帮助学生提升自身的审美能力。例如,开发多元化的在线公共艺术课程资源,利用雨课堂、学堂在线等平台,为学生提供自由获取课程资源的渠道。在线课程资源包括世界各地艺术作品及其解读、艺术形式的创作与指导等,让学生可以随时随地接受公共艺术教育。

教学方法方面。在公共艺术课程中,教师单纯地进行艺术形式介绍,难以激发学生的审美兴趣和创造力。因此,教师需要通过创新教学方法,营造互动性强、体验丰富的学习环境,帮助学生在艺术学习中更好地提升审美能力。教师应增强课堂的互动性,通过频繁的师生互动、生生互动激活公共艺术课堂,让学生沉浸式融入课堂教学当中。教师可以采取探究式教学法,先围绕某个艺术领域向学生抛出一个开放性的问题或课题,让学生分组进行研究和探索。例如,教师可以抛出问题“如何通过不同的艺术表现形式来传达情感”,同时将学生分成小组,使其在小组内进行研究和探索。每个小组可以选择不同的艺术形式,如绘画、音乐、舞蹈、戏剧等,以探讨如何通过这些形式表达情感。这种探究式教学方式,不仅有助于学生之间的互动交流和合作,还有助于推动学生自主进行艺术探索,从而提升其艺术感知力和判断力。此外,高校可以在学校的智慧教室、新媒体演播厅等场所开设公共艺术课,利用新媒体技术辅助教学。例如,使用虚拟现实(VR)技术,教师可以为学生提供沉浸式艺术体验,让学生在虚拟环境中参观世界著名的博物馆和艺术展览,近距离欣赏经典作品的细节,而不受地理位置的限制。同时,借助增强现实(AR)技术,学生可以通过自己的手机或平板电脑,实时查看艺术作品的背景信息、创作过程以及艺术家的生平故事,从而加深对作品的理解与感悟。

艺术实践方面。艺术实践是高校公共艺术教学中不可或缺的组成部分,直接影响学生的审美体验和技能提升。教师可以组织学生以校园文化为艺术创作主题,进行艺术创作展示,鼓励学生按照自己喜爱的艺术形式展开创作,并将其作品进行集中展示。在展示过程中,学生不仅可以分享自己的创作成果,还可以通过观摩他人的作品获得灵感和启发,从而激发学生的艺术灵感和创作热情。另外,《纲要》鼓励高校建设美育实践基地。高校可以与本地艺术机构、社区等合作,共建美育实践基地,为学生提供多样化的艺术实践平台。例如,高校与本地博物馆、艺术展馆等机构合作,为学生提供实地艺术学习的机会。学生可以在博物馆、艺术馆的展览中直接观察艺术作品,并参与作品解读、展览策划等实践活动。同时,艺术机构的专业人员还可以为学生提供专题讲座,帮助学生更深入地理解艺术创作和艺术历史;高校还可以与美术馆、画廊、文化中心等本地艺术机构合作,面向大学生群体规划设计美育、艺术推广、艺术教育等社会文化艺术实践活动。通过这些实际活动,帮助学生了解艺术行业的运作模式,在实践中提升其艺术策划和管理能力。此外,艺术机构的专业资源如展览设施、艺术家资源等,也可以为学生提供丰富的学习和创作条件,高校还可以与艺术机构合作开展艺术公益项目。例如,高校与本地艺术机构联合设计和实施面向不同社区群体的艺术活动,组织学生为社区特殊群体提供艺术教育服务,或为公共空间创作艺术作品,如社区壁画、公共艺术装置设计与安置、开展艺术疗愈小课堂等。这类公益性艺术项目,不仅能够培养学生的社会责任感,还能将美育理念传播到更广泛的社会层面。通过这些公益项目,学生能够体验到艺术创作对社会发展的积极贡献。

上述举措的落实,将为构建一个充满活力和创新的公共艺术教学环境提供有效助力,能够激励学生在艺术世界中不断探索,最终持续提升审美能力。高校应继续探索和完善公共艺术教育模式,结合现代教育技术和跨学科资源,创设出更加生动和互动的学习体验,同时还需注重与社区、文化机构及艺术家的合作,为学生提供更多实际应用和展示艺术才华的机会。未来,随着公共艺术教学工作持续创新,高校可以引领学生在艺术教育中达到新的高度,实现大学生审美水平的全面提升。

【作者系南通大学艺术学院副教授。本文系江苏高校哲学社会科学研究项目“我国高校公共艺术教育与大学生人文素质培养研究”(课题编号:2021SJA1613)的研究成果】

大学生思政教育的时代面向与方式创新

◎ 江旭恒

大学生思政教育是高校教育教学的重要组成部分,是高校落实立德树人根本任务的关键,在高校人才培养中占据着核心地位。新时代大学生思政教育应保持持续加强和不断向上向好的态势,且积极应对新起点、新征程中所带来的挑战。面对前所未有的时代之变,大学生思政教育必须承担起新时代新征程的教育使命,推动思政教育的内涵式发展,切实提升思政教育的感染力、影响力和针对性,不断开创思政教育新局面。

一、大学生思政教育的价值意蕴

育人先育德,高等教育的最终目标是为国家培养担当民族复兴大任的时代新人,因此,必须明确大学生思政教育的重要地位,将思政教育作为高校铸魂育人的基础性工程来抓。首先,高校肩负着为党育人、为国育才的光荣使命,必须不断提升人才培养质量。大学生思政教育要始终坚持在习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下,持续优化完善思政教育工作体系,进一步丰富思政教育内涵,提升思政教育要求,这是对党的教育方针贯彻落实的有力举措,也将确保高校思政课教师与社会主义的办学步调始终一致,真正厚植学生的爱国主义情怀、强化学生的品德修养、塑造学生的优秀品质,真正实现思政教育的育人育心。其次,大学生思政教育将有助于培育学生“两个大局”的战略意识,促使学生坚定理想信念,将个人理想融入党和国家的事业之中,鼓励新时代新青年为国家建设和民族复兴作出贡献,为中国式现代化的建设与发展注入新鲜血液。同时,在新一轮技术革命的推动下,引导学生积极应变、主动求变,不断提升自身的专业能力和综合素养,培育学生自身的国际视野和世界眼光。

二、大学生思政教育的时代面向

新时代大学生思政教育要始终坚持马克思主义的指导地位,坚守高校在思政教育中的主场所地位,打通思政小课堂与社会大课堂,同时将教育范围延伸至网络领域,统筹各方育人资源,实现全方位育人、全过程育人以及全方位育人,以此来提升思政教育的成效,以嵌入式和渗透式的教育方式打造协同效应。一是守好高校作为思政教育的主渠道,将协同育人思想融入思政教育中,坚持将思政建设与党的创新理论武装同步推进,强化思政课程与课程思政的高度配合,实现思政教育与专业教育的同向而行,强化师资力量建设,强化大学生思政教育的队伍保障。二是发挥社会作为思政教育大课堂的作用,搭建社会大平台,更好地整合利用社会育人资源,将思政教育置于宏观的时代背景下,引用鲜活、生动且丰富的现实案例,切实提升思政教育的亲和力 and 针对性,实现学校思政教育与社会思政教育的良性互动,注重思政教育的实践性,帮助学生树立起与时代发展相适应的崇高理想,带领学生走进社会这个大课堂中,促使学生将人生抱负

落实在实际行动中。三是将网络思政看作是高校思政工作改进的重要一环。如今网络正对新一代大学生的思维方式和行为习惯造成深刻影响,全面推进网络思政教育,才能完善思政教育工作体系。因此,高校要依托互联网平台与技术开展大学生思政教育工作,实现大学生思政教育线上线下、课上课下、虚拟与现实的高度融合。

三、大学生思政教育的方式创新

确保思政课建设与党的创新理论武装同步推进。高校应采用党的创新理论来武装学生头脑、塑造学生人格。不断推进思想政治理论课的与时俱进和守正创新,发挥课堂育人的主渠道作用,办好讲好新时代思想政治理论课,筑牢思政教育工作的理论根基,同时在思政课的内涵丰富和方式创新上下功夫,不断提升思政课的吸引力和影响力。一方面,深化思想政治理论课的内涵属性,将党的创新理论融入思政教育内容中,构建以习近平新时代中国特色社会主义思想为核心的大学生思政教育课程体系,在教材编写、案例引入、重点讲解等方面引入党的创新理论,着重突出党的创新理论在思政教育中的实效性、引领性和前瞻性。另一方面,将党的创新理论体现的世界观、方法论渗透到大学生思政教育的全过程,针对新时代所面临的民生问题、社会问题以及国家问题,以党的创新理论为指引,帮助学生正确认识世界,同时针对全球化思潮带来的思想冲击,引导学生免受个人主义、功利主义以及享乐主义的侵扰,促使学生树立正确的价值观念,且在不断发展中完善自我。

构建网络思政教育体系,积极推进网络思政教育工作的全面开展。首先,利用互联网技术深入分析学生的思想现状,针对性地开展网络思政教育工作。其次,搭建思政教育网络平台,为学生提供优质的内容和作品,采用生动鲜活的现实案例,将大学生丰富多彩的生活状态加以集中呈现,同时注重对学生的情感关怀,开通线上心理咨询,促使学生及时摆脱心理困境,推动学生身心的健康发展。再有,完善思政教育网络传播内容,用社会主义核心价值观滋养学生,深入挖掘中华优秀传统文化,作为网络思政教育的主要来源,以线上主题活动策划开展、学生参与网络文化作品创作等为主要方式,促使学生主动参与高校思政教育,最终实现主流价值的全面传递。

思政小课堂与社会大课堂实现协同育人。校园思政教育工作与社会思政教育要高度衔接,实现学校育人资源和社会育人资源的良性互动。一方面,思政小课堂建设需从社会大课堂中汲取养分,针对国际上、社会中出现的新问题和新情况,以及结合大学生的现实关切,时刻保持教学内容的新颖性、时代性和前瞻性,为学生讲授与国情、社情以及民情相关的热点内容,回答

好时代之问、国家之问、人民之问和世界之问,引导学生深刻感受到中国特色社会主义的最本质特征和最大优势,进而增强学生对于党和国家的认同感和归属感。另一方面,要充分利用好社会大课堂的实践资源,创建思政实践教学基地,结合当地的红色旅游景点、工业文化遗产等基地资源,为学生提供多元化的实践活动。同时,积极开展校企合作,为不同专业、不同年级的学生打造特色化、专题化的社会实践活动,在深化校企合作中,促使学生接受一线的实践教育,使学生在自主感受和了解社会的过程中,不断更新自身的价值观念,锤炼个人的意志品质。

构建高校引领大中小学一体化思政育人格局。大中小学一体化思政教育是推动思政教育革新的必然要求。高校作为其中的重要主体,需充分发挥自身的教育资源优势、人才资源优势和社会资源优势,积极推动大中小学思政课一体化建设。一是强化组织领导,构建协同育人机制。一方面,高校需全力推动系统化思政育人工作格局的建立,与其他高校以及大中小学共同成立联合工作组,立足本高校在思政教育中的学科优势、课程特色和研究专长,构建思政教育一体化创新发展中心,为共同推进大中小学思政课一体化建设中的理论研究和实践创新提供平台、基地支撑。同时,聚焦思政课一体化建设中的重难点问题,从教学一体化、实践一体化、教师一体化、科研一体化等方面展开合作。另一方面,构建协同育人机制,其中包括集体备课机制,以学生在不同阶段的身心成长发展规律为依据,结合不同阶段学生思政教育的具体目标,有针对性地设计出思政教育内容、方法和途径,全面提升思政教育的实效性。二是发挥高校优秀作用,引领大中小学思政教育一体化建设。一方面,利用高校的人才资源优势,助力一体化思政育人高素质队伍建设。高校思政课教师队伍的学历水平、专业程度、教学能力等,相比于中小学教师有着明显优势,应帮助中小学教师提升思政教育理论水平、科研能力和实践教学素养。同时,高校教师应将思政教育的优质成果进行公开传播,实现思政教育资源的共建共享。另一方面,利用高校的社会资源优势,有效弥补中小学思政教育中实践资源不足的问题。高校在长期发展中形成了政、校、企协同育人局面,能吸引更多社会力量为大中小学一体化思政教育作贡献。

此外,下好思政课程与课程思政的“一盘棋”也具有重要作用,将思政教育贯穿至高校育人的全过程,不仅要推动思政课程创新,也要充分挖掘各类课程中蕴含的思政元素,对其中展现的家国情怀、理想信念、道德修养、人格品质等要素加以创新融合,推动高校思政教育与专业教学有效衔接。在此过程中,高校要切实提升专业教师的思政素养,一方面可通过培训、交流、研修以及竞赛等方式来提升教师的综合能力;另一方面,教师也要充分发挥自身的主观能动性,从线上学习和线下经验总结中不断提升自身的人文素养、法律素养、政治素养等综合素养,成为学生品行的塑造者,以立德树人的教学目标为指引,实现思政课程与课程思政的全方位融合。

(作者系上海应用技术大学党委学生工作部讲师)