

# 党的二十届三中全会精神 健全铸牢中华民族共同体意识的机制

◎ 王津京

铸牢中华民族共同体意识是党中央结合新时期民族工作的新特点,基于中华民族深厚的文化底蕴和历史传统,提出的一项重要战略思想。党的二十届三中全会通过的《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》提出:“健全铸牢中华民族共同体意识制度机制,增强中华民族凝聚力。”我们要深刻理解、准确把握铸牢中华民族共同体意识的丰富内涵和实践要求,推动各民族坚定对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同,以中华民族大团结促进中国式现代化。

**坚持党对民族工作的全面领导,确保铸牢中华民族共同体意识的正确方向。**党的二十届三中全会是在以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的关键时期召开的一次十分重要的会议。会上,党对新时期全面深化改革的主要工作进行了全面部署,其中包括对民族工作开展方式与方向的安排,为进一步夯实铸牢中华民族共同体意识奠定了坚实基础,也为其提供了坚强的政治保证。首先,各地应积极组织党员干部、民族宗教人士开展专题理论学习,深入剖析党的二十届三中全会中关于民族工作、民族共同体建设等内容的探讨,加深党员干部、宗教人士对新时期铸牢中华民族共同体意识的思想认同、情感认同,自觉服从党中央的战略部署与科学决策。其次,加强党员干部队伍建设,严格筛选一批政治立场坚定的干部人才开展民族工作,并且加强对民族地区基层干部的理论政策培训,更好地推动民族地区经济、文化、政治等的繁荣发展。

**深入开展民族团结进步宣传教育,让铸牢中华民族共同体意识深入人心。**新时期民族工作的创新发展应当

注重激发广大群众的主体性与自觉性,让各民族人民发挥自身的聪明才智,积极参与到民族团结进步事业中来,为树立更加团结统一的民族共同体提供坚实保障。各级政府需要加强民族团结进步宣传教育,通过更加多元个性化的方式,将铸牢中华民族共同体意识传播到人民群众的头脑中,使其深刻领悟共同体意识的内在含义、现实意义以及实践路径。其一,依托线下宣传教育渠道,制作关于民族团结进步教育的趣味读本,图文并茂地宣传铸牢中华民族共同体意识的重要作用,并且组织党员干部与相关工作者在各大人民广场、公园等人群聚集地进行发放;组织相关主题的文艺演出、书画展、朗诵比赛等,调动起当地民众参与民族进步宣传的热情;邀请民族工作领域的专家学者提供有关铸牢中华民族共同体意识的法律讲解、政策解读服务,深入社区基层,面对面与群众讲解民族政策以及法律制度相关问题。其二,结合实际,创新宣传教育方式和方法。不同地区的民族文化、历史背景和社会条件各不相同,因此在宣传教育过程中应充分考虑这些因素。例如,可以深入挖掘和利用民族文化资源,通过举办民族节庆、文化展览等活动,在参与中铸牢中华民族共同体意识的深厚内涵。

**注重中华优秀传统文化的保护、传承与发展,增强民族自豪感和自信心。**中华优秀传统文化是铸牢中华民族共同体意识的重要载体和表现形式。贯彻落实党的二十届三中全会精神,除了要强化理想信念、加强队伍建设,还应注重民族地区优秀传统文化的传承与发展,既要保护好民族地区一脉相承的传统历史文化,还应深入挖掘不同民族地区传统文化的共同之处,引导各民族人民保持开放包容的心态接纳不同民族的礼仪风俗、思想

理念,为铸牢中华民族共同体意识提供强大的文化支撑。首先,各地要注重保护和传承中华优秀传统文化,加强对各民族优秀传统文化的研究、挖掘和整理工作,建立健全非物质文化遗产保护制度,加大对非物质文化遗产的保护力度等,增强各族群众对中华文化的认同感和自豪感。其次,推动中华优秀传统文化的创新发展。将中华优秀传统文化与现代社会相结合,赋予其新的时代内涵和表现形式;将中华优秀传统文化融入各族群众工作生活学习全过程,在以文化人、以史育人中不断增进文化认同。例如,为深入贯彻落实党的二十届三中全会和党的二十届三中全会精神,全面落实习近平总书记交给内蒙古的五大任务和全方位建设模范自治区两件大事,持续推进民族团结进步各项工作,内蒙古师范大学先后成立了“北疆文化研究院”“北疆文化遗产研究中心”等科研平台;联合创建了“北疆文化实践基地联盟”“北疆文化遗产研究中心河套基地”;积极组织参展了以弘扬蒙古马精神的摄影作品展、美术展等;与青橙融媒联合举办“艺美北疆”直播访谈节目传播北疆文化。最后,利用文化教育阵地,强化青少年的意识教育。青少年是祖国的未来和民族的希望。民族地区特别重视青少年的教育工作,牢固树立青年学生的共同体意识。对此,各级学校要全面贯彻落实党的教育方针,在小学和中学阶段要加强中华优秀传统文化、中华民族历史教育;高等教育阶段要开设“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”等相关课程。同时,还可以利用爱国主义教育基地等文化教育阵地,通过场景式、沉浸式、交互式学习等方式,将“爱我中华”的种子埋入每个学生的心灵深处。

(作者系内蒙古师范大学蒙古学学院讲师)

## 加强青少年思想政治教育 为中国式现代化把好“人才关”

◎ 阮君

有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的青年学生,能为实现中华民族伟大复兴中国梦贡献青春力量。依托思想政治教育的高效赋能,借助思想政治教育独特的政治话语、学术话语,以及价值引领、思想政治教育功能,深刻阐释中国式现代化的历史价值、实践价值、现实需要和理论价值,以引导广大青少年为中国式现代化贡献自己的青春力量,是思想政治教育主动践行使命担当、推动中国式现代化行稳致远的迫切需要和应然之举。

### 完善组织架构,完善教育保障

思想政治教育要把好中国式现代化的“人才关”,落实好立德树人根本任务,统筹全局、系统谋划,需要多主体、多部门的协同配合和积极响应。构筑完备的组织架构和常态化的制度保障体系,理清架构逻辑和教学原则,为推动思想政治教育高效赋能,是当前教育工作得以有序推进的重要基石和前提条件。

**完善顶层规划,坚持科学推进。**首先,将思想政治教育赋能中国式现代化建设提上议事日程,坚持从服务国家战略发展需求的政治高度和战略高度出发,合理规划 and 部署课程教学计划。构建党政齐抓共管、上下一心、多部门、多主体共同参与的协同育人共同体,以画好“同心圆”。其次,以课程建设为主要手段。根据不同年龄段青少年学生的身心发展规律、认知结构和思维特点,科学制定青少年思想政治教育教学目标、教学计划,合理编排教育内容、教材体系和课程体系,确保思想政治教育工作循序渐进、合理有序地开展。最后,衔接住、贯通好不同阶段思想政治教育。青少年思想政治教育赋能中国式现代化要基于学生发展规律和学校教学规律,有序开展序列教育,确保不同年龄段的青少年主体可形成对中国式现代化的价值共

识和理性认同。

### 夯实思想根基,强化理论素养

青少年思想政治教育要坚持以理论教育为主渠道和主阵地,讲清中国式现代化从萌芽孕育期、发展成熟期到强化推进阶段的历史演进脉络;讲清中国式现代化相关的理论体系,以帮助青少年学生对中国式现代化具有清晰的思维认知。

**强化思想教育,以系统的理论教学帮助青少年学生形成对中国式现代化的理性认同。**首先,以思想政治教育理论课为主渠道,帮助青少年从一次次革命、斗争、改革和发展实践和成功经验中理清中国式现代化道路的演进脉络,推动其坚定道路认同和实践认同。并且要转变思想政治教育工作的方式方法,尊重学生的主体地位和主体期待,以探究式、合作式、引导性、体验性、互动式的理论教学手段为载体,充分调动学生的学习积极性和主动性,从而提升思想政治教育的育人实效性。其次,以课程思政建设为补充手段。在专业教学过程中不断渗透,融合思想政治教育知识,构建全方位、全过程、全员化的“大思政”育人格局,为中国式现代化建设把好“人才关”。打造专业教师与思政教师协同备课、集体教研的大平台,将专业教师的课程思政教学成果与绩效考评、职称评定相挂钩,以提升教师课程思政建设的参与热情。再次,将中华优秀传统文化融入思想政治教育之中,以中华优秀传统文化涵养中国式现代化。挖掘中华优秀传统文化中的宝贵资源,如传统文化中的“仁爱思想”“民本思想”“克己复礼”等思想观念都与马克思主义、中国式现代化的内涵深度耦合,将其融入思想政治教育之中,可起到对青少年学生的情感激励、群体凝聚作用,可为中国式现代化建设注入强大的精神动力。

### 注重知行合一,砥砺使命担当

思想政治教育要坚持理论教育与实践教育相结合的手段,以更具教学针对性、人文关怀的思想政治教育模式来提升思政育人实效,从而为中国式现代化建设提供源源不断的信仰坚定、志向远大、素养卓越的现代化人才。

**注重环境育人和实践育人。**首先,加强思想政治教育、中国式现代化建设的宣传和推广工作。依托校园广播、宣传栏、校报校刊、校园官网、微信公众号、短视频平台等渠道开展常态化的主题教育宣传,在潜移默化中帮助学生提升政治认同,树立道路自信和文化自信。结合学生的思维特点和认知结构进行宣传教育。如,针对低年龄段的学生,可以形象化、直观化的视频、动画、声像等为媒介进行启蒙教育;针对高年龄段的学生,宣传内容和素材的选取要更为深刻、立体,才能真正在学生头脑中筑起思想防线。其次,组织学生参与实践研学、技能竞赛、文化活动等,帮助学生顺利实现从知识体系向行为体系、信仰体系的转变。组织学生参观红色主题教育基地,参观中国式现代化建设过程中留下的“奋斗痕迹”等。成立学生社团,鼓励青少年学生积极参与志愿服务、公益服务、实践调研和实践研学等活动,增强青年学生的爱国信念,鼓励学生积极参加知识讲座、青少年发展论坛等,增强自身的社会责任感;搭建各民族青少年学生交流学习通道,以交流学习、志愿服务、学术讲座和知识论坛等活动,推动青少年学生互相交流经验,分享学习心得,引导其厚植爱国主义教育,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力。【作者系华中师范大学马克思主义学院助理研究员;本文系教育部重大课题“新时代完善思想政治工作体系研究”(22ZDA080)的阶段性成果。】

## 思政教育与坚定大学生“四个自信”的深度融合

◎ 涂婷

“四个自信”是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要内容,是以习近平同志为核心的党中央治国理政的重要理论创新成果。立足新的历史时期,大学生作为未来社会主义建设的主力军,理应坚定“四个自信”,将个人理想与国家前途命运结合起来,更好地服务于中华民族伟大复兴的实现,为国家与社会发展贡献力量。高校应主动肩负起立德树人使命任务,加快推进思政教育与“四个自信”教育的融合,着力强化大学生的理论认同、情感认同、责任认同和行为认同,激励其主动肩负起时代与社会赋予的使命任务。

### 用好思政教育,引导大学生认同“四个自信”

“四个自信”教育是新时期培养社会主义建设者和接班人的重要路径,有助于激发青年学生的崇高理想信念,建立对中国特色社会主义制度文化的强烈认同,并将其转化为积极主动为社会主义现代化建设而奋斗的内在动力,引导青年学生走上自我成长、自我发展的正确道路。要让青年学生真正坚定“四个自信”,必须利用好思政理论课这一主渠道,运用思政教育中的丰富理论知识、教学素材以及辩证思维,深度剖析“四个自信”的产生根源、本质要求、宏大愿景,以及重要时代意义,使得青年人充分理解并认同“四个自信”的理论内涵,逐步

培养对“四个自信”的认同感,达到内化于心、外化于行的教育成效。

### 创新教学模式,引导大学生坚定“四个自信”

教师在思政课堂上,要结合新时期青年学生的思想特点与个性化理念,采用生活化、趣味化语言来阐释思政理论,深入浅出地讲解“四个自信”的历史规律、哲学原理、内在逻辑,使得学生更容易理解接受;将课堂话语权交给学生,恰当运用案例教学法、小组讨论法等教学方法,让学生在学习理论知识之余,有一定的时间与空间进行交流讨论,各自发表对于“四个自信”的个性化认知。例如,在讲解思政课程时,教师可以结合人生价值实现这一章节的内容,设计以“人生方向决定人生高度”为主题的课堂辩论赛,让学生课前搜集相关的案例素材,整理成观点清晰、逻辑鲜明的论点、论据,然后在课上进行集中辩论,既能锻炼学生的逻辑思维能力,也可以引导学生正确把握“四个自信”中的道路自信,将个人价值的实现融入国家重大发展决策中,实现个人的人生理想与自我追求。与此同时,社会实践也是推动思政教育与“四个自信”教育融合的有效路径。学校可以组织“四个自信”主题的校园讲座活动,邀请新时期政治理论研究方面的专家学者以及各行各业的优秀从业人员,围绕当

前中国经济、文化、社会发展等各个领域的新变化、新情况进行深入讲解,使得学生充分认识到“四个自信”对于新时期社会建设的重要意义,进而增强学生服务人民、奉献社会的责任意识与使命情怀,促使其积极主动地传播弘扬“四个自信”。

### 依托网络平台,加深思政教育与“四个自信”的融合

随着网络信息技术的快速发展,不同地区与国家的价值理念都借助互联网渠道扩散传播。对此,高校思政教育应充分抓住网络平台这一舆论阵地,通过搭建“四个自信”线上教育平台,开设红色文化、马克思主义思想、社会主义核心价值观等专题板块,让学生从多方面了解“四个自信”的重要意义与理论内涵,培养良好的文化认同感和民族自豪感;同时,创建微信公众号,定期推送“四个自信”相关的文章、视频,以更加生动形象的时事热点、社会案例加深学生对“四个自信”的理解;帮助其坚定理想信念与树立爱国主义情怀。【作者系武汉工商学院副教授;本文系“十四五”湖北高校优势特色学科群建设研究成果;系2022年度湖北省教育厅哲学社会科学基金项目(思政政治理论课专项任务);以提升“四个自信”为导向的高校党史课教学路径拓展研究(编号:22Z077)】

在波澜壮阔的历史长河中,文化的脉动始终与民族的命运紧密相连。马克思主义自上世纪初传入中国以来,不仅为中国革命和建设提供了理论指导,更在文化领域产生了深远的影响。当下,文化已成为衡量一个国家综合国力和国际影响力的重要标志。中国作为一个拥有悠久历史和丰富文化遗产的国家,在马克思主义中国化指导下铺设中国特色社会主义文化发展道路,不仅对文化繁荣和国家发展具有重要意义,同时对世界文化多样性的保护与促进具有积极影响。本文就马克思主义中国化建设过程中的文化创新发展进行探讨。

### 马克思主义中国化与文化政策

在马克思主义基本原理与中国实际相结合的过程中,形成马克思主义中国化的文化内蕴。马克思主义中国化的文化观对中国文化政策的形成与创新发展具有深远影响。新中国成立初期,为了促进文化艺术的繁荣发展,中国共产党提出“百花齐放,百家争鸣”的政策。这一政策鼓励文艺工作者创作多样化作品,激发文化创新活力,丰富人民群众的精神文化生活。随着社会主义建设的深入,中国共产党在1956年提出“双百”方针,即“百花齐放,百家争鸣”和“科学技术工作中的百花齐放,百家争鸣”,进一步明确了文化艺术和科学技术的自由发展方向,强调在坚持社会主义方向的前提下鼓励创新。进入新时代,党的十九大报告明确提出:文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。

通过上述政策演变可以总结得出,在马克思主义中国化过程中,中国文化政策的创新发展必须坚持文化的群众性,确保文化政策始终以满足人民群众的精神文化需求为出发点和落脚点,致力于提升群众文化生活的质量和水平;必须坚持中国特色社会主义文化发展道路,弘扬正能量,传播先进文化;必须坚持文化创新,鼓励文艺工作者和科研人员在坚持正确政治方向的前提下,大胆探索、勇于创新,推动文化内容和形式的多样化发展;必须坚定文化自信,推动中华优秀传统文化与现代化有机结合,提升国家文化软实力,向世界展示中华文化的独特魅力。

### 马克思主义中国化与文艺实践

马克思主义理论进入中国后,中国文艺创作者立足马克思主义原理审视中国环境,为文艺创作提供新的视角和理念,具体体现在三个方面。首先是阶级分析方法。马克思主义阶级分析方法帮助中国文艺创作者深入理解社会结构和社会矛盾。通过这种方法,文化艺术家能够立足社会现象,表达群众所思所想。其次是历史唯物主义。历史唯物主义强调经济基础对上层建筑的决定作用,使文艺创作者更加关注社会经济变革对群众生活的影响,从更广阔的历史背景出发,展现社会变迁中的人类命运。最后是革命与解放。马克思主义强调通过革命实现社会解放,推动文艺创作者在创作中表达对革命理想和社会进步的追求,以革命为主题,描绘革命英雄和群众的英勇事迹,激励读者参与到革命事业中。

马克思主义中国化除了带给中国文艺创作者新的视角,还让中国文艺创作逐渐形成鲜明的群众性与民族性特征。文艺作品普遍关注普通群众的生活和命运,体现人民群众的喜怒哀乐,展示人民的奋斗与希望。例如,赵树理的《小二黑结婚》通过描写小人物的悲剧命运,揭示封建社会对人民的压迫。作家在创作中也更加注重挖掘和传承中华优秀传统文化,赋予作品以浓厚的民族特色。例如,老舍的《茶馆》通过北京茶馆的故事,反映了20世纪初期中国社会的变迁。

总之,马克思主义中国化不仅是中国共产党理论创新的重要成果,也是中国文艺创作发展的重要驱动力。今后,中国文艺创作需要进一步深入研究马克思主义理论,特别是中国特色社会主义新时期的理论创新,把握时代脉搏,创作出更具思想深度和时代精神的作品。这不仅要求文艺工作者系统学习马克思主义基本原理,还要紧密结合当代中国社会实际,深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想的丰富内涵和精神实质。通过这样的创作实践,文艺作品能够更好地反映时代特征,传达人民心声,激发社会正能量,为推动社会主义文化繁荣兴盛作出更大贡献。

### 马克思主义中国化与文化产业

在马克思主义中国化过程中,中国共产党在革命、建设和改革过程中不断探索和实践,这一过程不仅改变了中国的社会结构和经济模式,还对中国文化产业具有深刻影响。马克思主义中国化为文化产业的发展提供了坚实的理论基础。随着社会主义精神文明建设逐步铺展,文化产业不仅是经济发展的组成部分,更是中国实现文化大发展、大繁荣的必然举措,依托精神文明建设理念指导,中国文化产业政策突出文化的双重属性,即文化的社会效益与经济效益,并努力实现二者的统一。对此,中国推出包括财税支持、融资体系完善、版权保护在内的多方位措施,旨在激发市场活力,促进文化产业的规模化、集约化发展。

马克思主义中国化理论强调文化发展的主体是人民群众,文化产业的发展必须满足人民群众的精神文化需求。如今,文化消费从单一的娱乐功能向多元化的精神需求转变,文化产品的市场需求大幅增加。这种转变不仅丰富了人民群众的精神文化生活,也为文化产业的发展提供了新的动力和方向。通过不断满足人民群众日益增长的精神文化需求,中国文化产业在新时代获得更广阔的发展前景。

面对新时代新征程的挑战和机遇,文化产业需要在马克思主义中国化理论的指导下,探索新的发展方向,以实现高质量发展和全球影响力的提升。具体措施包括:深入挖掘和传承中华优秀传统文化,通过现代技术和创新手段,将传统文化资源转化为丰富多样的文化产品,如影视剧、文创产品、文化旅游等,从而进一步弘扬中华优秀传统文化;加强文化科技融合,探索新的文化表现形式,推动大数据、人工智能、虚拟现实等新技术在文化产业中的应用,提高文化生产效率 and 产品质量;努力跻身国际文化市场,推动中国电影、电视剧、图书、音乐等文化产品进入国际市场,推动中华优秀传统文化的国际传播。

马克思主义中国化,这一理论与实践相结合的伟大历程,不仅塑造了中国特色社会主义的文化形态,也为中国文化的现代转型提供了坚实的思想基础和行动指南。面向未来,中国应进一步深化马克思主义中国化的文化理论研究,针对新情况新问题,不断创新 and 完善文化发展策略,以满足人民群众日益增长的美好生活需要。【作者系新疆和田学院马克思主义学院讲师】

马克思主义中国化建设中的文化创新发展

◎ 岳静