



## 元宵佳节夜未央 文明新风暖人心 ——四川省各地积极开展“我们的节日·元宵”主题文化活动

◎ 本报记者 袁宇

春光作序开新岁，正月十五闹元宵。2月12日是农历正月十五元宵节，作为农历新年后的第一个月圆之夜，也是中国春节年俗中的最后一个重要节令，元宵节既延续了春节的团圆与温暖，也是一场激励人们向着新征程奋楫扬帆的盛大庆典。

2025年元宵节前后，四川省各地广泛开展“我们的节日·元宵”主题文化活动，在元宵佳节的喜庆氛围中，传承和弘扬中华优秀传统文化，“闹”出巴蜀人的精气神，为谱写中国式现代化四川新篇章蓄积强大力量。

### 好戏连台 传统民俗焕发新活力

2月12日一大早，四川省德阳市长江路两边就围满了翘首以盼的市民游客。当天，德阳市2025年元宵节民俗文化巡游活动正式启动。

上午9时，随着震天锣鼓声响，七个特色巡游方阵从巡游路线的起点钟鼓楼广场出发，化作一幅全长2公里的流动画卷，为广大市民游客徐徐展开一幅元宵喜乐图。巡游队伍以“一区一品”为特色，深度融合非遗传承与现代表达。绵竹市通过动态展演让国家级非遗“绵竹年画”焕发新生，《骑车仕女》方阵以立体化呈现实现“年画活化”；旌阳区创新演绎省级非遗“安安送米”故事，通过“安安送福”方阵实现德孝文化的情景再现；罗江区57岁银龄龙狮队以矫健身姿展现传统民俗活力，花伞方阵

变换出“福满罗江”字样引发沿途观众齐声喝彩；广汉市精心打造的“古韵今辉·龙舞三星”主题方阵中，三星堆祈福仪仗队重现古蜀祭祀盛典，与大唐迎宾舞形成跨越时空的文明对话；经开区巧妙融合前沿科技元素，智能机器狗方阵与传统舞龙队默契互动，展现“科技+文化”的无限可能……

在元宵节当天，成都市青白江区城厢古镇也在上演一场民俗文化盛宴。在欢快喜庆的锣鼓声中，全国首支汉服灯笼队非遗板凳龙巡游拉开帷幕，一条由72条板凳拼接而成，110米长，龙头高2.38米，重达八十余斤的板凳龙那腾开。龙头高昂，引领百米板凳龙灯在古城的脉络中蜿蜒游走。非遗板凳龙巡游、财神送汤圆……人声鼎沸的“非遗中国年·城厢大庙会”元宵主题系列活动让这座千年古镇焕发出新的活力。

同一时间的自贡市也热闹非凡。随着一盏盏五彩斑斓的彩灯被点亮，自贡市“灯闹元宵 非遗贺岁”中华彩灯大世界元宵系列活动也如火如荼地进行着。现场，舞龙、舞狮、川剧变脸、非遗杂技、非遗滚灯等精彩项目轮番上演，让游客在流光溢彩、如梦如幻的彩灯世界中，感受元宵佳节的文化魅力。

丰富多彩的线下民俗活动丰富了广大群众的节日文化生活，在欢乐祥和的氛围中，引领人民群众进一步增强对中华优秀传统文化的认同感和自豪感，增进了对家乡和祖国的热爱之情。

### 有滋有味 文明实践温暖人心

“大家看我包的汤圆”“这个灯谜我猜出来了”……2月10日，绵阳市北川羌族自治县新时代文明实践中心门前张灯结彩、人头攒动，一场“我在新时代文明实践中心过元宵”主题实践活动正在这里火热进行，吸引了200余名社区居民参与。在包汤圆的点位前，大家揉面、包馅，手法娴熟，欢声笑语不断；在猜灯谜区域，群众或驻足思考，或热烈讨论；现场还有赏年画、投壶等活动，邻里之间边玩游戏边聊春节期间的趣事，现场气氛高涨，欢声笑语不绝于耳。

同一时间，由雅安汉源县九襄镇新时代文明实践所主办的“我们的节日·元宵——反对浪费 崇尚节约”主题活动在九襄镇公园壹号热闹举行。活动将“反对浪费 崇尚节约”的知识宣传与精彩的文艺表演相结合，文艺志愿者们自编自导节目，以“乡音”传递“乡情”，让广大群众进一步了解元宵文化，也会到文明节俭之风。

元宵节前后，四川省各新时代文明实践阵地围绕“我们的节日·元宵”组织开展了丰富多彩的文明实践活动。而随着川渝新时代文明实践“一廊四带”建设的不断推动，川渝毗邻共庆元宵也成为今年一道温暖的节日景色。

2月11日下午，内江市东兴区石子镇旱地坝村新时代文明实践站内，来自内江市、重庆市荣昌区的200余名干部群众

齐聚一堂，热热闹闹地举行“我们的节日·欢乐中国年”内荣携手欢度元宵主题文明实践活动。活动现场，由内江和荣昌两地选送的形式多样的文艺节目轮番上演，为当地群众送上一道道文化大餐。舞蹈《爷爷奶奶和我们》，灵动的舞姿展现了家庭的温暖与幸福，赢得台下阵阵掌声；金钱板《老师好》，用独特的表演形式和幽默的唱词，将尊师重道的传统美德生动演绎；川剧表演《变脸吐火》更是将现场气氛推向高潮，神秘莫测的变脸和震撼的吐火绝技，引得观众连连惊叹……

内江市委宣传部相关负责人表示：“此次活动是川渝两地文化交流与合作的一次生动实践，通过文艺演出和互动活动，极大地丰富了群众的精神文化生活，增进了川渝两地群众的深厚情谊，也为推进川渝南西新时代文明实践建设奠定了坚实基础，为弘扬中华优秀传统文化、推动新时代文明实践工作注入了全新活力，共同奏响新时代西部‘双城记’的文明乐章。”

### 多彩活动 丰富节日文化内涵

2月8日，成都市武侯区丽都公园内充满了欢声笑语，由成都市武侯区精神文明建设办公室、区新时代文明实践中心主办的我们的节日·欢乐中国年——武侯区“我在成都学非遗”文明集市元宵主题活动正在举行，各式各样的文明摊位，为辖区居民带来了一场热热闹闹的文明集市。

(下转2版)

## 全国共建成宁静小区2132个 力促“睡得安心”

新华社北京2月12日电(记者高敬)记者12日从生态环境部获悉，为推动解决群众家门口的噪声污染问题，生态环境部推动打造一批“消除杂音、睡得安心”的宁静小区。截至目前，全国共建设完成宁静小区2132个。

噪声污染是环境领域集中投诉的热点。近五年来，全国城市声环境质量总体向好，声环境功能区昼间、夜间达标率均呈现上升趋势。

2024年，生态环境部不断夯实声环境管理基础，加快完善噪声污染防治监管体系，持续创新噪声管理手段，大力推动部门协同联动，噪声污染治理各项工作取得积极进展——

实时监测身边噪声有“耳”：为了连续监测声环境质量，更科学地反映声环境状况，生态环境部推动功能区声环境质量自动监测系统建设工作，截至2024年12月底，全国338个地

级及以上城市完成4005个点位的声音监测系统建设。

工业噪声排放有“证”：依法逐步将排放工业噪声的企业事业单位和其他经营者纳入排污许可管理，推动排污单位申请取得排污许可证或者填报排污登记表。截至目前，约17.7万家工业企业将噪声纳入排污许可证管理，“十四五”期间工业噪声排污许可管理将实现全覆盖。

保障人人安睡有“质”：为共同维护居住小区生活环境和声环境安宁，全国共建设完成宁静小区2132个，不断提升群众的生态环境获得感、幸福感、安全感。

噪声敏感建筑物集中区域划定有“责”：以试点带动全国的方式，推动开展噪声敏感建筑物集中区域划定。2024年，共计11个省份结合各地实际，划定噪声敏感建筑物集中区域总面积超过860平方公里。

## 首届上海市红色网络微短剧剧本大赛 圆满收官

本报讯(沪文)为贯彻落实《上海市建设习近平文化思想最佳实践地行动方案》，进一步传播弘扬上海红色文化，助力城市软实力建设，上海市2024年8月全面启动首届红色网络微短剧剧本大赛，并于近日圆满收官。

大赛由上海市委宣传部、上海市文明办、上海警备区政治工作局、市委党史研究室等主办，市国防教育协会、中共一大纪念馆、中共二大会址纪念馆、中共四大纪念馆、龙华烈士陵园等承办。同时还得到了共青团上海戏剧学院委员会、上海红色文化研究院、阅文集团、上海七猫文化传媒有限公司等单位的协办支持。

赛事充分利用上海作为党的诞生地、初心始发地、伟大建党精神孕育地的众多红色文化资源，通过红色文化内容创作生产，挖掘一批优秀红色网络微短剧剧本和优秀红色网络微短剧创作者，力图以小切口讲好大主题，用小体量呈现城市精神鲜明底色，创作“微”而精、“短”而美、“剧”有品质的剧本，有效传播推动红色基因融入城市血脉，构筑起城市精神的鲜明底色。

自2024年8月启动以来，赛事吸引了来自党政机关、企事业单位、

爱国主义教育基地、民间文化团体以及各行各业剧本创作人员和爱好者的关注，共收到来自全国的微短剧剧本投稿217篇。12位专家组成的初审评审团，围绕作品内容与价值导向、故事情节、人物塑造、整体结构、语言与细节以及创意表达等多个维度打分，最终甄选出22篇佳作进入终审环节。

在终审环节，作品《女校风云》和《侯绍裘：星耀云间》得到了终审评委的一致好评，获得了本届赛事最佳原创剧本一等奖的殊荣。作品《一号机密》《墨云惊鸿》《上海红色电波》获得二等奖。作品《铁血芬芳——沪东巾帼英雄王根英传》《小红花》《薪火·1920》获得三等奖。作品《超时空密信》和《魂穿1945，我印刷了第一代人民币》获得了最佳创意剧本奖项。此外，《红色申城》等其他12篇作品被评为本届赛事的优秀原创剧本。

据悉，根据首届上海市红色网络微短剧剧本大赛的未来规划，主办方和专家评审团将选择终审环节名单中的若干参赛剧本作为最终拍摄剧本，并由专业团队进行剧本影视化拍摄，最终成片将在相关媒体平台进行播放，用故事书写红色，以剧作歌颂先烈。

## 山西省直宣传思想文化系统 全面从严治党暨党风廉政建设工作会议召开

本报讯(李炼)2月12日，山西省直宣传思想文化系统全面从严治党暨党风廉政建设工作会议在太原召开。

会议强调，要深入学习贯彻习近平总书记关于党的建设的重要思想，按照中央及省委部署要求，保持高压反腐的政治清醒，强化自我革命的政治自觉，以实际行动坚定捍卫“两个确立”、坚决做到“两个维

护”。强化责任意识，扛牢管党治党政治责任，压实基层党建主体责任，自觉担起清廉建设职责；坚持严管厚爱，加强纪律教育，严格纪律执行，激励干事创业，更好担负起新时代的文化使命；风腐同查同治，坚决纠治“四风”，抓实拒腐倡廉，走好群众路线，为筑牢山西高质量发展和现代化建设的文化根基作出新的更大贡献。

## 以诚为舵的“守渡者” ——记“中国好人”秦大益、曹利芳

◎ 本报记者 朱乔明

### 弘扬社会主义核心价值观 凝聚精神力量

他们信守承诺，十余年驾驶客轮保障家乡父老乘坐“水上公交”不断线，从未涨过一分票价；他们扶助乡亲，用视频和直播介绍家乡风光，也让当地的农副产品更多网友的餐桌；他们奉献爱心，将网友们捐助的善款和物资一一送至受助者手中，与全网一起见证温暖的传递……他们是“渝忠客2180”客轮船长秦大益和客轮合伙人兼售票员曹利芳，两人坚持“守渡”，认真兑现对乡邻和网友的每一个承诺，凭借诚实守信的可贵品质，成为大家最信任、最亲近的人。

2024年11月12日，秦大益、曹利芳光荣入选2024年第三季度“中国好人榜”。在重庆市忠县洋渡镇，当地菜农常年来习惯于搭船进城售卖蔬菜，从镇上到县城的水路上，过去曾有不少客轮朝夕往返，被乡亲们亲切地称为“水上公交”。2013年，同为忠县人的秦大益和曹利芳合伙购买了“渝忠客2180”客轮投入运营，单程客轮航程需要2个小时。银百高速2016年通车后，这段距离乘车仅需50分钟，为了节约时间，不少人选择

乘车出行。但是相较于汽车，客轮票价低廉且空间大，可以容纳菜农的背篓、扁担和活禽等，所以坐船进城仍是不少菜农的选择。然而陡然减少的客源已无法维持客轮的出船成本，其他客轮经营者纷纷停运，现在，这条水路上只剩下“渝忠客2180”客轮仍在坚持运营。

关于出船盈亏的账，秦大益和曹利芳其实也曾算过：跑一天船仅燃油成本就需600元，加上机器磨损维修的费用还要更多，每张船票的售价是12元，所以每天至少得有50名全程乘客才能保本。然而菜农并非每天都会进城卖菜，有时一天的船票收入仅有三四百元，亏本出船便成了常事。“你们这船要继续开下去吧？”曾有看出客轮经营窘境的菜农担心地问秦大益和曹利芳。两人的家境都不算宽裕，上有老下有小，肩上的担子不算轻，船还要不要继续跑下去，票价要不要涨一些，两人商量了好多次。他们不是没想过放弃，但看着菜农们期待的眼神，两人最终作出了决定：票价不会涨，客轮继续跑。“只要还有一名乘客，我们就不会停航！”这是秦大益和曹利芳对乡亲们作出的承诺。

(下转2版)



## “法律明白人”活跃乡村

自2024年司法部、全国普法办部署的在全国集中开展“1名村(居)法律顾问+N名法律明白人”行动以来，四川省华蓥市采取先培训再上岗等方式，在全市107个村(居)配备了528名具有较好法治素养和一定法律知识、积极参与法治实践、能发挥示范带头作用的“法律明白人”。他们走村串户，调解纠纷2160多件次，接受法律咨询2650多人次，普法教育受众近40000人次。该项行动为推进基层治理、优化营商环境、服务乡村振兴提供了法治力量。图为2月13日，四川省华蓥市禄市镇凉水井村的法律顾问胡平(中)与该村的许永平等“法律明白人”，在村头的生态园组织业主和务工人员村民学习相关法律知识。

邱海鹰 摄

## “不罚”清单彰显为民初心

为解决社会广泛关注“小案重罚”和“类案不同罚”问题，近日，市场监管总局发布《市场监管行政处罚行为首违不罚清单(一)》及《市场监管轻微行政处罚行为不予处罚清单(一)》。其中，“首违不罚清单”包含8种初次违法，且危害后果轻微并及时改正的违法行为；“轻微免罚清单”包含4种违法行为为轻微并及时改正，且没有造成危害后果的违法行为。

“首违不罚”与“轻微免罚”，赋予企业自我更正的契机，能够激发市场主体的活力与创造力，让其能够更专注于自身的进步与创新。

当然，“不罚”绝非意味着对监管的松懈。恰恰相反，它要求监管部门更为精准地把控执法的尺度，强化对市场主体的教育与引导，促使其自觉遵守法律法规。与此同时，针对那些严重违法且屡教不改的行为，依旧需要依法严厉惩治，以维护市场秩序的公平与公正。

“不罚”清单是一次极具积极性且富有成效的探索与尝试，它将法治精神与人文关怀紧密融合，为市场监管开辟了全新的思路与方向。期望此类举措能够在更多领域得到推广与运用，让为民初心在各个层面都得以充分彰显，携手推动社会持续向前迈进。

编辑点评：“不罚”清单凸显了对市场主体的尊重与体谅。在市场经济的浪潮中，经营主体或许会因为种种缘由出现些许轻微的违法行径。倘若一概而论地加以惩处，很可能给其带来重压，甚至对其生存与发展形成阻碍。而借由