

## 新闻集装箱

内蒙古多措并举  
拧紧全域“节水阀”

新华社呼和浩特2月21日电(记者 恩浩)记者2月20日从内蒙古自治区水利厅获悉,日前,《内蒙古自治区节水行动实施方案》已正式印发,方案立足内蒙古水资源利用现状,多措并举提升水资源节约集约利用水平。

内蒙古水资源匮乏。近年来,自治区党委、政府高度重视水资源节约集约利用工作。自治区将节水行动列入2025年要组织开展的“六个行动”,并提出2025年全区用水总量将控制在196.3亿立方米以内。

方案提出,在农业节水方面,通过加强农业节水工程建设,深入解决“大水漫灌”问题,深化农业水价综合改革等方式,新增农业节水能力2.5亿立方米;在工业节水方面,推进重点行业节水技术改造,工业万元增加值用水量较2020年下降13%以上;在城乡节水方面,城市公共供水管网漏损率力争控制在9%以内,再生水利用率达到48%以上。

据悉,内蒙古还将统筹水资源承载力与经济社会协调发展,深挖工业废水、生活污水等非常规水源潜力,实现水资源循环利用。2025年,内蒙古非常规水源利用量将达到7.68亿立方米以上,其中,力争使黄河流域再生水利用率和全区矿井水综合利用率均达到60%以上。

江西省全面推进  
紧密型县域医共体建设

本报讯(倪可心)近日,从江西省卫生健康委传出消息:今年江西省将全面推行紧密型县域医共体建设,计划到年底实现90%的县达到紧密型县域医共体标准,90%以上的村(社区)配备家庭医生健康指导员。

江西省通过建立县域总医院,对县域内各级各类公立医疗机构实行一体化管理,并率先在全国推进医保支付方式改革,分期分批实行医保基金总额打包,进一步提升医保基金使用效率。为深入实施“千县工程”,江西省支持5家综合服务能力强、全国公立医院绩效考核成绩优异的县级医院建设省级临床重点专科。目前,全省县级公立中医院已实现“两专科一中心”(2个中医特色优势专科、1个县域中医药适宜技术推广中心)全覆盖。

为实现“大病不出县”目标,江西省优化城乡对口支援机制,要求省市三级公立医院对县级医院开展至少3年的支援帮扶,县级医院派驻人员至乡镇卫生院,形成“省市帮县、县级帮乡、乡级帮村”的帮扶模式。同时,江西省创新实施全省基层卫生人才“强基工程”,推进乡镇卫生院延伸举办村卫生室,已招聘121名大学生乡村医生并落实事业编制,进一步夯实基层医疗服务网底。

在医疗资源共享方面,江西省已组建医学影像、心电诊断等五大资源共享中心306个,推动全省检查检验结果互认共享,首批纳入检验8类44项、影像3类290项,项目数位列全国第五,累计互认达4.7万余人次。此外,江西省在全国率先建成基层人工智能辅助智慧医疗系统,实现基层医疗卫生机构全覆盖,并建设全省紧密型医联体信息平台,统筹建设县域集中审方中心,形成五级互联互通信息平台,推动跨区域、跨机构协同服务。

福建石狮市林銮渡广场  
推出常态化市集活动

本报讯(李芳怡 兰良增)笔者从福建省石狮市蚶江镇获悉,“千年古渡·宋潮书韵”林銮渡广场2025年常态化市集活动已于近日启动,广大市民及游客每天都可前往世界文化遗产点石湖码头林銮渡广场,参加相应的主题市集活动,感受石狮世遗点深厚的文化底蕴与独特的世遗瑰宝魅力。

据悉,市集活动主题突出,内容丰富,形式多样,旨在通过展演、体验、市集等形式,为市民和游客呈现沉浸式文化盛宴,进一步具象化世遗点石湖码头的深厚文化内涵,打造宋·潮书店等特色文旅品牌,彰显石狮世遗点的文化底蕴与特色,同时对世界文化遗产活化利用进行有益尝试。

市集活动将每天举行“宋朝那些事”图书展销活动。该活动由宋·潮书店联合市图书馆精选宋朝历史、文化主题书籍,带领市民及游客沉浸式体验宋韵风情;“你选书,我买单”现场选书活动,读者凭石狮市图书馆读者证可在林銮渡宋·潮书店借阅图书,轻松带走心仪好书。

每逢周六,市集活动还将开展经典“宋”读活动,由石渔村“党建+”邻里中心、石渔村新时代文明实践站、泉州市石狮同心青年志愿服务队志愿者组织石湖小学的小学生诵读经典诗文,传承文化之美,培养孩子们的阅读与表达能力;举办宋潮音乐会,开放小舞台,让市民、游客一展歌喉,用音乐点燃宋古渡的周末时光。此外,主办方还推出“彩绘童梦·玩具大派送”活动,小朋友们每周六进店参与趣味绘画挑战,按图示完成作品即可兑换玩具奖品。

几分钟取代几小时  
——“AI数智员工”将带来哪些变革?

近日,深圳福田区70名“AI数智员工”上岗的消息引发热议。

公文处理效率提升90%、执法文书秒级生成、民生诉求分拨准确率提升至95%……数字背后,是AI技术对传统工作模式的颠覆性重构。

这一变革传递了哪些信号?如何看待这场“人机协同”的浪潮?记者走访“AI数智员工”所在的多个政府部门,体验“AI数智员工”带来的深刻变化。

## “AI数智员工”上岗

福田区的胡先生在工作中腿部被压骨折,家人推着轮椅带他进行了伤情等级鉴定。由于工伤待遇方面的争议,胡先生到福田区劳动仲裁院申请劳动仲裁。

在福田区“AI数智员工”“政小今”的辅助下,工作人员上传庭审笔录、劳动能力鉴定书、工伤认定书等信息后,AI系统自动查找劳动关系、认定标准等规定,给工作人员整理出赔偿金额等关键要素。在核实与调整“政小今”提交的数据之后,工作人员根据格式进行排版,一键生成劳动仲裁裁决书,全程不超过4分钟。

记者采访获悉,虽然每个仲裁案件内容不同,但出具法律文书的流程主要是重复性工作。如果复制、粘贴、查找清单、打字等流程全部手动,一份文书往往需要花费4小时以上。政务效率提升后,群众等待时间也大大缩短。

用几分钟取代几小时,就是AI辅助政务服务效率提升的真实写照。

福田区的“AI数智员工”并非传统意义上的机器人,而是深度融合人工智能技术与本地知识库建设的创新实践。首批上线的70名数

智员工覆盖政务服务全链条,满足240个业务场景使用,从公文处理到民生服务,从应急管理到招商引资,AI技术的应用贯穿始终。

效率提升的同时,效果究竟如何,能否保证精准无误?

记者了解到,公文处理方面,“AI数智员工”格式修正准确率超过95%,审核时间缩短90%,错误率控制在5%以内。执法文书生成助手可将执法笔录秒级转化为文书初稿,过去需数小时的人工整理流程被压缩为即时响应。

此外,民生诉求分拨准确率从70%跃升至95%,个性化定制生成时间从5天压缩至分钟级。这些变化不仅减少了人力成本,也让政务工作更加精准高效。

## “添帮手”而非“抢饭碗”

AI在处理大量数据、执行重复性任务方面具有显著优势;且AI遵循算法和程序,能减少人为失误,显著提升效率。但与此同时,“AI数智员工”的高效也引发部分人对职业前景的担忧。

一名基层工作人员说:“AI是程序,还存在‘幻觉’问题,它能理解老百姓的诉求吗?一旦出现问题如何界定责任?”新入职的小林说:“我刚考上公务员,还没来得及熟悉工作,就听说AI可能会替代一些岗位,我该怎么办?”

中国科学院大学岗位教授管剑锋表示,AI擅长规则明确的重复性任务,但对模糊政策、情感沟通或道德困境时,缺乏人类的灵活判断力。AI可能会生成杜撰的内容,不具有承担责任的能力,人的审核和监管不可或缺。政策环境和社会需求常快速变化,而AI模型更新需重新训练和验证,可能导致应对出现滞后。

福田区政务服务和数据管理局相关负责人介绍,目前每个数智员工均有使用部门指定的监护人,在提高工作效率的同时,积极预防风险的发生。监护人负责指导数智员工的运行,如果数智员工出现问题,监护人要负责。

记者了解到,AI助手上线更多是“添帮手”而非“抢饭碗”;从长远来看,也会对就业市场和工作方式产生深远影响。

业内人士认为,“人机协同、数智驱动”的新型工作模式,有助于实现从“替代人力”到“激活人力”的价值跃迁。这种协同模式不仅能提高工作效率,还可以让公务员从模式化公文、流程化写作等繁琐的重复性工作中解放出来,专注于决策分析、应急处理、政策创新等更具创造性和复杂性的任务。

深圳市政务服务和数据管理局副局长王耀文表示,通过以DeepSeek为代表的大模型应用,希望一是创新政府服务模式,优化营商环境,提升公众满意度;二是优化政府工作流程,提升政府管理效率和工作质量;三是以人工智能赋能产业发展,营造良好的创新生态。

此外,AI培训师、数据分析师等更高附加值的“人机协作”岗位会加速产生;一些传统岗位也面临转型升级,如金融分析师需结合AI进行风险评估,医生要借助AI辅助诊断,这将促使从业者提升数据分析、机器学习等技能以适应变革。

## 智能化转型需明晰法律边界

福田区DeepSeek本地化部署,是政务AI加速落地的缩影。近年来,多地积极探索政务AI的应用实践,推动政务服务的智能化转型。

广州市通过政务专网算力推动AI在民

汇聚文化之力  
谱写新时代“晋”彩华章

(上接1版)

2024年11月12日,陶寺遗址博物馆在万众瞩目中正式开馆。陶寺遗址博物馆的建成开放,是践行领袖嘱托、实施国家“十四五”规划纲要重大文化工程的重要进展,生动展示陶寺文化在都邑规划建设、手工业生产、艺术创造等方面的突出成就。“为了一座馆、奔赴一座城。”在山西,“到博物馆去看看”成为大众文化生活的新选择,山西也随之成为众多文化旅游爱好者的“诗和远方”。山西“火爆”出圈的背后,聚拢的是人间烟火,传承的是文化脉络,是三晋大地厚重文化的坚实支撑。

加强系统保护 文化遗产有效传承——开展第四次全国文物普查,落实省市县三级普查经费7067万余元,复查第三次全国文物普查不可移动文物3.59万余处。深度参与中华文明探源工程,实施陶寺遗址等重大考古项目,霍州陈村窑窑址荣获2023年度全国十大考古新发现。加快推进长城、黄河国家文化公园,建设国家考古遗址公园,晋阳古城考古博物馆、陶寺遗址博物馆正式开放。

强化精品意识 晋军流量热度不减——设立山西省艺术基金并开展首年项目资助评审,晋剧《魏碑往事》、图书《中国妈妈》等获国家级奖项或基金资助,文化艺术领域精品迭出,“文化晋军”影响力持续提升。圆满承办全国第十三届书法篆刻展览、2024黄河流域视听合作发展大会、电影科技发展创新座谈会等全国性区域性重大活动,尧都文化旅游节、刘慈欣故乡科幻文化活动周等特色活动广泛开展。

注重热在基层 文化惠民浸润心田——举办2024山西省全民阅读大会。常态化开展免费送戏下乡惠民演出、农村公益电影放映、新时代乡村阅读季等惠民活动,创新性打造全省示范性“最美新型公共文化空间”、“文学志愿·读书驿站”等文化设施,建设红色基因库、智慧广电、公共文化云等数字化项目,12地“村晚”入选全国“四季村晚”示范展示点。中小学教科书等重点出版物印制发行工作保障有力,电视“套娃”收费和操作复杂治理成效显著。

文旅融合发展 产业效益提质升级——支持文化企业高质量发展,推动“腾讯视频精品微短剧基地”落户临汾。举办第八届平遥国际电影展,组团参加深圳文博会、香港文博会等文化展会并取得丰硕成果。策划“跟着悟空游山西”活动,打造太原“歌迷之城”,推出文物主题游径,全省文旅市场实现话题流量登顶和旅游“接待+收入”双增长。

旗帜指引方向,思想凝聚力量。站在新的起点,山西宣传思想文化战线将深入学习实践习近平文化思想,更好地担负新时代的文化使命,不断发展壮大主流价值、主流舆论、主流文化,奋力开创全省宣传思想文化工作新局面,为筑牢山西高质量发展 and 现代化建设的文化根基贡献力量。

## 四川大型原创舞剧《三国志》在四川大剧院首演



舞剧《三国志》首演谢幕现场。(四川天府演艺集团融媒体中心供图)

本报讯(记者 漆世平)2月20日晚上7点30分,在灵动的舞姿和浑厚的鼓乐声中,大型原创舞剧《三国志》在四川大剧院正式首演。

该剧以西晋史学家、巴西郡安汉县(今四川南充)人陈寿撰写《三国志》的十年艰辛历程为主线,通过舞蹈语汇与多媒体技术的创新融合,生动再现了陈寿完成流传千古的历史巨著《三国志》的经历。这是四川省贯彻落实习近平文化思想、建设新时代文化强省、以优秀的三国历史文化为题材建设现代文明成果的具体举措,为谱写中国式现代化四川新篇章注入强大精神动力。

演出现场,座无虚席,随着大幕缓缓拉开,一幅波澜壮阔的三国画卷徐徐展开。演出通过舞者刚柔并济的舞姿、虚实结合的布景设计,生动展现了陈寿在困境中的坚守、在史学探索中的执着,将其尊重历史事实、秉笔直书的著史精神刻画得淋漓尽致。

首演结束时,全场观众纷纷起立,掌声经久不息。“太震撼了,舞台上的每一个舞步,都让我仿佛穿越回了那个英雄辈出的三国时代,这真是一场历史与艺术交融的视听盛宴。”现场观看演出的成都中医药大学学生赵同学在受访时表示,舞剧《三国志》不仅让她重温了三国历史,更感受到史学家心怀

理想、百折不挠的著史情怀。

首演结束后,舞剧主创团队与观众见面,分享演出背后的故事。陈寿妻子的扮演者、四川现代歌舞剧院副院长吴蝶表示,舞剧《三国志》从中华优秀传统文化中汲取灵感,非常有历史厚重感,她希望通过自己和团队舞者对作品的不断演绎,让更多人能感知陈寿坚韧不拔的可贵品质和四川深厚的历史文化底蕴,感受中华优秀传统文化的独特魅力。

据了解,舞剧《三国志》由四川天府演艺集团出品,四川大剧院有限公司主办,四川现代歌舞剧院演出。首演结束后,还将开启全国巡演。

## “星光”照亮公益救援之路

(上接1版)

自2024年底以来,星空救援中心已处理了多起溺水、走失、轻生等多种紧急求助,完成了多场大型活动的安全保障任务。每次任务,詹惠阳总是冲在最前面,他说:“和死神赛跑,救回一条条生命,这是我们最有成就感的事。”

回忆起第一次救援,詹惠阳至今记忆犹新。2022年4月,泉港区南埔镇邱厝村一位母亲求助称儿子留下轻生信息后失联。经过3小时的紧张搜寻,队员们遗憾地找到了失联者的遗体。面对遗憾的结果和家属的痛哭,詹惠阳和队员们深受触动。那次经历让他明白,合格的救援志愿者必须学会克服搜救中的情绪干扰。经过心理辅导和自我磨砺,队员们的救援决心变得更加坚定。

“每一次求助都是一份沉甸甸的信任,哪怕再艰难我们都得坚持下去。”在一次跨区域的溺水救援中,面对破损船只和即将耗尽的燃油,詹惠阳毅然决定继续搜寻,最终成功找到了失踪者。

像这样的故事,在星空救援队里数不胜数。为了寻找失联老人,詹惠阳带领队员在

酷热的山林里连续奋战8天,最终将老人解救;河北涿州发生水灾,他连夜带领队员赶往灾区救援,为灾区人民送去温暖和希望。他和队员向群众许下承诺:“找不到人,我们决不撤退!”

从事救援工作以来,詹惠阳已累计接受200多件救援求助,志愿服务总时长达数千小时。他和队员们用专业和爱心书写着救援传奇。詹惠阳感慨地说:“每一次成功救援,都是对队员专业素质、团队协作能力的考验,更是对生命敬畏和职责坚守的体现。”

/ 爱无止境 /  
以公益之心传递温暖

詹惠阳的爱心与善行不仅体现在紧急救援的关键时刻,更贯穿于他对社会的持续关怀之中。在涂岭镇寨后村的救援行动中,他注意到村里的贫困儿童面临开学无学习用品的困境。救援结束后,他自费购置了学习用品送到孩子们手中。之后,他还携手村委会和公益团队举办安全主题教育活动,教授孩子们交通安全、防火防灾等知识。

一次偶然的机会,詹惠阳结识了一位以拾荒为生的高龄老人。在得知老人的生活困境后,他试图提供物质援助,却被老人婉拒。于是,詹惠阳开始收集废品定期送给老人,既帮助了老人又维护了他的尊严。

“个人的力量是有限的,公益是需要传播和带动的。”詹惠阳带领星空救援队积极参与各类公益活动,不断创新服务模式提升服务质量。他们引入先进信息技术实施“505追光计划”提供精准救助;采用“专业团队+亲情式陪护”的方式为困难群体提供个性化服务;通过组织公益活动促进困难群众间的交流与互助,帮助他们重拾生活信心。

詹惠阳还积极联络区退役军人事务局,鼓励更多退役军人加入公益救援队伍。他说:“公益之路永无止境,我们会一直走下去。”对于未来,他有着明确的规划:希望将星空救援队打造成为专业化队伍,吸引更多发挥特长投身公益救援,同时他也呼吁社会各界给予这支队伍更多关注和支持。

未来,星空应急救援中心将继续以星光之名守护每一个需要帮助的生命,用专业和爱心书写属于他们的公益故事。